

Консультация

«Как организовать уголок книги в семье»

Детская книга является средством умственного, нравственного и эстетического воспитания. Детский поэт И. Токмакова называла детскую литературу первоосновой воспитания. Художественная литература формирует нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения, воспитывает эстетическое восприятие.

Интерес к книге у ребенка появляется рано. Вначале ему интересно перелистывать странички, слушать чтение взрослого, рассматривать иллюстрации. С появлением интереса к картинке, начинает возникать интерес к тексту.

Одной из особенностей восприятия литературного произведения детьми, является сопереживанием героям. Ребёнок ставит себя на место героя, мысленно действует, борется с врагами. Е. А. Флерина отмечала такую особенность, как наивность детского восприятия: дети не любят плохого конца, герой должен быть удачлив.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают осознавать события, которых не было в их личном опыте, их интересуют не только поступки героев, но и мотивы поступков, переживания, чувства.

Целью ознакомления дошкольников с художественной литературой, является формированием будущего большого «талантливого читателя», культурно образованного человека.

Поэтому, необходимо воспитывать интерес к художественной литературе, развивать способность у целостному восприятию произведений разных жанров, формировать представления особенностях художественной литературы; о жанрах, композиции, об элементах образности в языке. Воспитывать литературно – художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения.

В целях формирования у детей интереса к художественной литературе и воспитания бережного отношения к книг, в каждом доме должен быть создан уголок книги. Это спокойное, удобное, эстетически оформленное место, где ребёнок имеет возможность в интимной обстановке общаться с книгой, рассматривать иллюстрации, журналы, альбомы. К устройству уголка предъявляется ряд требований:

удобное расположение – спокойное место, удалённое от дверей, во избежание хождения и шума;

хорошая освещённость в дневное и вечернее время, близость к источнику света, недалеко от окна, наличие светильника вечером, чтобы ребёнок не испортил зрение.

эстетичность оформления – уголок книги должен быть уютным, привлекательным, с несколько отличающейся мебелью. Украшением могут быть портрет какого-либо писателя, предметы народно – прикладного искусства. В уголке должны быть полочки или витрины, на которых выставляются книги, репродукции картин, желательно рядом иметь шкаф для хранения книг, альбомов, материала для ремонта.

Необходима периодическая смена книг. Содержание книжного уголка разнообразно и тематически многообразно – русские народные сказки, сказки народов мира, литературные сказки русских и зарубежных авторов, произведения русских классиков и современных писателей. По тематике здесь должны быть произведения о природе, научно – популярные, юмористические и т. д., разного формата, с иллюстрациями и без них.

Необходимо выбирать книги, учитывая интересы своего ребёнка. Беседовать о её внешнем виде (обложка с названием, именем автора и художника; тексты и страницы, их нумерация; начало и конец, вести разговор о том, что книги пишут писатели и поэты, их печатают в типографии, в них печатаются сказки, загадки, рассказы, стихи. Уместен проблемный вопрос: «почему говорят, что книга – друг человека? ». Нужно сказать ребёнку, что книги оформляются разными художниками, рассмотреть несколько книг. Можно задать ребёнку вопрос, спросить у него, какие правила пользования он знает.

Родителям необходимо проводить со своим ребёнком беседу о писателях. В процессе этой беседы выяснить, знает ли ребёнок, как называют людей, которые пишут рассказы, стихи, сказки; каких писателей и поэтов знает ребёнок, и какие ими написаны, о чем в них рассказывается. В конце беседы рассмотреть и прочитать любимую книгу ребёнка.

Я рекомендую Вам после чтения книги проводить последующую беседу, так как в результате таких бесед ребёнок овладевает умением слушать, слышать, осознавать литературные произведения, получать эстетическое наслаждение от встречи с книгой. Ведь художественная литература формирует в ребёнке личностные качества, развивает его речевые способности.