

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«РОМАНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД №1»  
АЛТАЙСКИЙ КРАЙ РОМАНОВСКИЙ РАЙОН

## **Проект: « Маленькие шаги по дороге доброты»**

Проектная работа о продвижении творчества писателя Альберта Анатольевича Лиханова в детскую дошкольную среду.

Автор: Дмух Ольга Викторовна - МБДОУ «Романовский детский сад № 1», воспитатель высшей квалификационной категории.

с. Романово

«Больной, здоровый – как часто слова эти теряют всякий смысл, когда мы говорим о душе и о поступках, которые эта душа назначает. Человек розовощек, благополучен, но не торопитесь с диагнозом: он может быть тяжело болен душой, как не спешите назвать нездоровым того, кто сам вызывает сострадание» - Альберт Лиханов

«Кто объяснит вам, взрослые, что хрупкое легко надломить. Надлома, трещины и не заметишь, а душа пойдет вкось... Хрупкая, ломкая это вещь, душа детская» - Альберт Лиханов

«Плакать от собственной боли нетрудно.

Труднее плакать от боли чужой» - Альберт Лиханов «Благие намерения»

**Описание:** Представляю для ознакомления проект о продвижении творчества писателя Альберта Анатольевича Лиханова в детскую дошкольную среду.

**Тип проекта:** творческо – познавательный, групповой, долгосрочный.

**Сроки реализации проекта:** сентябрь 2019 г. – март 2020 г.

**Участники проекта:** дошкольники подготовительной к школе группы №8, родители, воспитатели.

**Актуальность:** Сегодня все люди живут в мире технологий. Дети предпочитают использовать современные гаджеты, забывая о том, что детство – увлекательный мир, полный эмоций, впечатлений, чувств. Это тот период, где в каждом ребенке закладывается фундамент их будущей социальной жизни. Какими они станут? Добрыми и отзывчивыми или равнодушными и черствыми? Смогут ли они распознать душевную боль и мольбу о помощи? Протянут ли они руку помощи тем, кто в этом нуждается? И с этим нельзя не согласиться. Альберт Лиханов сказал: « Цветам нужен садовник». Дети моей группы – мои цветы! Я воспитатель-садовник! От моей работы зависит, будет ли ребенок мыслителем, творцом, вдохновителем. Будет ли он способен чувствовать, сопереживать. Ведь эти качества надо развивать. В связи с введением ФГОС большая часть времени на занятиях направлена на развитие у детей учебных умений и навыков. А

как же быть с эмоциями? Как не сделать наших детей бездушными существами? Как сохранить их ясные лица? В этом как раз и помогают занятия по ознакомлению детей с художественной литературой. Наверное, поэтому мне на своих мероприятиях хочется пробудить духовное в ребенке, в «Маленьком человеке» -человечное. Главное – затронуть мир эмоций и чувств мальчишек и девчонок, научить их сопереживать героям и через чтение учиться становиться добрыми и отзывчивыми. Произведения А. А. Лиханова больше ориентированы на детей школьного возраста, но мне захотелось попробовать познакомить детей дошкольного возраста с некоторыми его произведениями. Работая воспитателем в детском доме, у меня появилась книга «Мальчик, которому не больно» и «Девочка, которой все равно». Повести, принадлежащие перу известного писателя и общественного деятеля Альберта Анатольевича Лиханова, посвящены судьбам детей, на долю которых, выпадают тяжкие, истинно взрослые испытания. Русская литература ещё не знала таких трудно пронзительных повествований о силе духа, обращённых к детям.

В повести «Мальчик, которому не больно» рассказывается о мальчике, больном церебральным параличом. Жизнь его простой никак нельзя назвать, иногда он плачет от обиды и безысходности, а иногда смотрит на мир с детским оптимизмом. Книга украшена просто потрясающими иллюстрациями, которые передают настроение повествования. В нашей стране долгие годы стеснялись и не любили говорить о неизлечимо больных детях, словно стыдясь чужой беды и чужого горя, не торопясь помогать и обращать на них внимание общества. Альберт Лиханов обратился к этой трудной теме в повести "Мальчик, которому не больно", сделав ее главным героем подростка-инвалида. В настоящее время, работая воспитателем детского сада, я не прекратила общения с детьми из Романовского детского дома. В нашей группе есть очень хорошая девочка - Наташа и я называю ее девочкой, которой «не все равно».

Без внимания и заботы она, быть может, и выживет, но вряд ли когда-нибудь расцветет.

Жалость к больным детям и детям, попавшим в трудную жизненную ситуацию – не наше достижение, это чувство свойственно человеку изначально, что-то сродни безусловному рефлексу. Наверное, как и многие из наших чувств, имеет смысл оставить его при себе. Потому что не жалости ждут от нас они. Они ждут любви и заботы. Ждут, чтобы мы поддержали или вырастили в них ту душевную силу, которая поможет им жить вместе с болезнью и бороться с ней, преодолевая трудные жизненные пути.

**Проблема:** Детям так необходимо понять свой мир и принять мир другого человека, особенно, когда они растут и познают окружающий мир. В этом им помогают взрослые, которые их окружают. Но как часто приходится слышать, что сейчас совсем нет хороших книг для детей! Этот миф создают ленивые и нелюбопытные люди. И сегодня в нашей детской литературе работают мастера, чьими произведениями в переводе на разные языки не раз восхищался мир. По программе ДООУ детей знакомят с разными, заявленными в ней детскими авторами. Но мне захотелось познакомить детей и их родителей с писателем Альбертом Анатольевичем Лихановым – известным прозаиком, публицистом, педагогом и общественным деятелем. Он своим творчеством поднимает важные социальные проблемы.

Альберт Анатольевич Лиханов – писатель честный, правдивый, искренний, не утаивающий ничего невыгодного для своих героев. Одна из ведущих тем его творчества – детство, проблемы и радости ребенка, становление личности (не случайно писатель с 1992 г. является президентом Международной ассоциации детских фондов). Писатель предстает перед нами как тонкий психолог, раскрывающий потаенные уголки души своих героев. Мастерство писателя неотделимо от правды изображенной им, как сама правда неотделима от мастерства.

**Цель проекта:**

- познакомить с творчеством А. Лиханова;

- развить умение анализировать отрывки художественного произведения;
- воспитать чувства милосердия, доброты, честности, человеческого достоинства, через разнообразные виды деятельности

### **Задачи проектной деятельности:**

1. Изучить и представить дошкольникам и их родителям материалы о писателе Альберте Анатольевиче Лиханове
2. Узнавать иллюстрации художников, изображающие героев рассказов и повестей А. Лиханова;
3. Подвести детей к мысли о необходимости развивать в себе «зоркость сердца», не оставаться равнодушными к чужой беде.
4. Воспитывать чувство сопереживания к героям произведений.
5. Способствовать передаче своих впечатлений о героях в сюжетные рисунках дошкольников
6. Систематизировать методические рекомендации для родителей для закрепления представлений о писателе, и его повестях и рассказах.
7. Обобщить и представить полученные результаты работы.

### **Предполагаемые результаты:**

- развитие познавательного интереса к творчеству писателя Альберта Анатольевича Лиханова;
- воспитание у детей сочувствия, терпимости к инвалидам, к детям попавшим в трудную жизненную ситуацию;
- умение ценить то, что у них есть: ноги и руки, здоровье, счастье, семью и родителей, друзей.
- Взрослых подготовит к ответственноу материнству. Возможно, пробудить совесть у недобросовестных родителей, у тех, кто мало времени уделяет своим детям. Кого-то из них это подвигнет на благотворительность.
- развитие изобразительных и креативных навыков и умений, в процессе рисования героев произведений А.Лиханова;
- формирование интереса у родителей к дальнейшему изучению произведений А. Лиханова.

**Презентация проекта:** выступление на родительском собрании группы, на методическом объединении в ДОУ.

**Методы проекта:** Чтение произведений, беседы, презентация «А.Лиханов и его произведения», творческая изобразительная деятельность дошкольников, выставка рисунков, экскурсия в библиотеку, встреча с представителем храма с.Романово «Пресвятая Богородица», посещение социального центра для детей, оставшихся без попечения родителей с.Романово.

**Этапы реализации проекта:**

**Подготовительный этап:** (сентябрь-октябрь 2019)

**Работа с детьми:**

- Ознакомление дошкольников с темой проекта

**Работа с родителями:**

-Мониторинг познаний родителей «Что мы знаем о творчестве писателя А.Лиханова ?»

- Рассмотрение предложенных целей, задач и способов проведения работы над проектом

**Работа педагога:**

- Подборка и представление художественной литературы для расширения познаний у дошкольников о книгах писателя А.Лиханова.

- Составление плана осуществления проекта.

- Мониторинг предметно – развивающей среды для данного проекта .

- Сбор, анализ и систематизация всего познавательного материала для осуществления проекта.

**Практический этап:** (ноябрь 2019 г.– март 2020 г.)

**Работа с детьми:**

- Чтение произведений и отрывков из повестей "Мальчик, которому не больно" и «Девочка, которой все равно»

- Познавательные беседы о героях повести

- экскурсия в библиотеку

- Знакомство с вариантами изображений художниками героев книги

- Просмотр презентации « А. Лиханов и его произведения»

### **Социально- коммуникативные игры :**

#### **Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся**

Цель: развить умения выражать свои чувства и понимать чувства другого человека.

Содержание. Игра выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Воспитатель даёт задания

Закройте глаза, протяните руки навстречу друг другу, познакомьтесь руками, постарайтесь получше узнать своего соседа, опустите руки;

снова вытяните руки вперёд, найдите руки соседа, ваши руки ссорятся, опустите руки;

ваши руки снова ищут друг друга, они хотят помириться, ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаётесь друзьями.

#### **Вежливые слова**

Цель: развитие уважения в общении, привычка пользоваться вежливыми словами.

Содержание. Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами);

благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста, будьте любезны);

извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойно).

#### **Слепец и поводырь**

Цель: развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.

Содержание. Дети разбиваются на пары: “слепец” и “поводырь”. Один закрывает глаза, а другой водит его по группе, даёт возможность коснуться различных предметов, помогает избежать различных столкновений с другими парами, даёт соответствующие пояснения относительно их

передвижения. Команды следует отдавать стоя за спиной, на некотором отдалении. Затем участники меняются ролями. Каждый ребенок, таким образом, проходит определённую “школу доверия”.

По окончании игры воспитатель просит ребят ответить, кто чувствовал себя надёжно и уверенно, у кого было желание полностью довериться своему товарищу. Почему?

### **Подарок на всех**

Цель: развить умение дружить, делать правильный выбор, сотрудничать со сверстниками.

Содержание. Детям даётся задание: “Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?” или “Если бы у тебя был Цветик- Семицвети , какое бы желание ты загадал?”. Каждый ребёнок загадывает одно желание, оторвав от общего цветка один лепесток.

Лети, лети лепесток, через запад на восток,

Через север, через юг, возвращайся, сделав круг,

Лишь коснёшься ты земли, быть, по-моему, вели.

Вели, чтобы...

В конце можно провести конкурс на самое лучшее желание для всех.

### **Без маски**

Цель: развить умения делиться своими чувствами, переживаниями, настроением с товарищами.

Содержание. Перед началом игры воспитатель говорит ребятам о том, как важно быть честным, открытым и откровенным по отношению к своим близким, товарищам.

Все участники садятся в круг. Дети без подготовки продолжают высказывание, начатое воспитателем. Вот примерное содержание незаконченных предложений:

«Чего мне по-настоящему хочется, так это...»;

«Особенно мне не нравится, когда...»;

«Однажды меня очень напугало то, что...»;



«Помню случай, когда мне стало стыдно. Я...»

## **Поступки**

Цель: развивать умение выражать словами отношение к поступкам других, находить оптимальные выходы из сложных ситуаций. Учит задавать открытые и закрытые вопросы и отвечать на них.

Оснащение: магнитная доска, магниты, мел; пары сюжетных картинок с изображением приемлемых и неприемлемых взаимоотношений в системах:

Взрослый – ребенок,

Ребенок – ребенок,

Содержание. Один из детей – водящий, остальные «наблюдатели» и «советчики».

Педагог вертикальной линией разделяет доску пополам. В левой части доски пишет знак «-», в правой «+». Водящему предлагается найти картинку с изображением плохого поступка, прикрепить её под знаком «-» и обосновать свой выбор, далее водящему необходимо подобрать парную картинку, на которой изображен хороший поступок и прикрепить его под знаком «+» и пояснить своё решение. «Наблюдатели» и «советчики» следят за ходом работы и высказывают своё мнение.

### **- Разучивание поговорок и пословиц о друзьях, доброте, семье:**

Новых друзей наживай, а старых не теряй!

Не мил и свет, когда друга нет.

Нет друга - ищи, а нашел - береги.

Был бы друг - найдется и досуг.

Не узнавай друга в три дня, а узнавай в три года.

В своем доме и стены помогают.

В семье и каша гуще.

В семье разлад, так и дому не рад.

В семье согласно, так идет дело прекрасно.

В семье, где нет согласия, добра не бывает.

В семью, где лад, счастье дорогу не забывает.

В хорошей семье хорошие дети растут.  
Везде хорошо, но дома лучше.  
Вся семья вместе, так и душа на месте.  
Где мир да лад, там и Божья благодать.  
Где совет — там и свет, где согласие — там и Бог.  
Про доброе дело говори смело.  
Сделав добро, не кайся.  
Добрые слова лучше мягкого пирога.  
Жизнь дана на добрые дела.  
Доброе братство лучше богатства.  
Свет не без добрых людей.  
Доброму и сухарь на здоровье, а злomu и мясное не впрок.  
От добра добра не ищут.  
Доброта без разума пуста.  
Добро тогда будет добро, когда люди похвалят.  
Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу.

- Изобразительная деятельность, сюжетное рисование по произведениям  
А.Лиханова;

- НОД «А. Лиханов и его произведения»; НОД «Иллюстрации разных  
художников по произведениям А. Лиханова»; НОД по развитию речи «Наши  
любимые герои книги А.Лиханова»

- Детская выставка художественно – продуктивных работ «Мы рисуем  
иллюстрации к книгам А. Лиханова»

### **Работа с родителями:**

« Вообще в родителъстве намешано много дурного – неопытностью ли,  
неграмотностью, душевной ли ленью взрослых. Часто люди забывают о том,  
что на них глядят дети. Ведут себя как попало. Ссорятся, ругаются, даже,  
стыдно сказать, дерутся. Забывают, что дети, словно промокашки, дурное и  
хорошее впитывают в себя. И если родители ведут себя дурно, поступают  
неправедно, глядишь, дети, став взрослыми, окажутся точно такими вопреки

усилиям школы. Как же мы станем лучше, если не сдерживаем себя, если одариваем собственных детей такой наследственностью?»

Альберт Лиханов «Благие намерения»

- Консультации: «Какие книги А. Лиханова можно читать дома?» ,«Какие фильмы по произведениям можно посмотреть?»
- Методические рекомендации для знакомства с творчеством писателя
- Посильная помощь в пополнении книгами писателя группы

#### **Оснащение развивающей образовательной среды:**

- Пополнение книгами писателя уголка «Почитай-ка»
- Помощь в составлении буклетов о произведениях А.Лиханова

#### **Заключительный (март 2020)**

- Итоговый мониторинг познаний родителей о творчестве писателя
- Составление книги с детскими рисунками героев повести.
- : выступление на родительском собрании группы, на методическом объединении в ДОУ.
- Систематизация полученных результатов

#### **Результаты реализации проекта:**

Дети и родители группы познакомились с творчеством писателя Альберта Лиханова, героями его книг, рассказов и повестей.

Дети самостоятельно нарисовали героев повести.

Родители помогли приобрести книги автора, пополнив уголок «Почитай-ка».

Итог работы над проектом был представлен на родительском собрании группы и методическом объединении ДОУ.

**Итог:** Даже самый маленький и, казалось бы, несмышленный человек легко сознает ответственность перед любящими людьми.

Альберт Лиханов « Благие намерения»

Дети с огромным интересом слушали повести А. Лиханова и отрывки из других его произведений. Сами читали небольшие отрывки по слогам. Все впечатления о героях дети нарисовали в рисунках и показали своим родителям. Родители увидели, как расширился кругозор детей, что

дошкольники были впечатлены интересными, познавательными сюжетами повестей. Родители с большим удовольствием прочли другие книги автора и пересмотрели художественные фильмы, снятые по его произведениям. В результате работы я сделала вывод о том, что данный проект был востребован и дал хорошие результаты.