

# Обобщение опыта работы

---

«Развитие мелкой моторики рук как средство  
развития речи детей дошкольного возраста»

воспитателя Шамовой Ангилины Евгеньевны

## **Оглавление**

<b><i>МОДУЛЬ: СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ</i></b>	<b>2</b>
<b><i>МОДУЛЬ: УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОПЫТА</i></b>	<b>2</b>
<b><i>МОДУЛЬ: ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ БАЗА ОПЫТА</i></b>	<b>3</b>
<b><i>МОДУЛЬ: АКТУАЛЬНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВНОСТЬ</i></b>	<b>6</b>
<b><i>МОДУЛЬ: НОВИЗНА ОПЫТА</i></b>	<b>7</b>
<b><i>МОДУЛЬ: АДРЕСНОСТЬ ОПЫТА</i></b>	<b>8</b>
<b><i>МОДУЛЬ: ТРУДОЁМКость ОПЫТА</i></b>	<b>8</b>
<b><i>МОДУЛЬ: ТЕХНОЛОГИЯ ОПЫТА</i></b>	<b>9</b>
<b><i>МОДУЛЬ: РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА</i></b>	<b>14</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	<b>16</b>

*Модуль: Сведения об авторе*

**Автор опыта:** Шамова Ангелина Евгеньевна

**Образование:** высшее. В 2013 году окончила ФГБОУ ВПО «Алтайскую государственную педагогическую академию» по специальности «Педагогика и методика начального образования» (учитель начальных классов). В 2022 году окончила профессиональную переподготовку в КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имени А. М. Топорова» по программе «Основы теории и методики дошкольного образования».

**Место работы:** МБДОУ «Романовский детский сад № 1».

**Должность:** воспитатель.

**Педагогический стаж:** 9 лет.

**В данном учреждении:** 7 лет.

**Квалификация:** квалификационной категории не имею.

*Модуль: Условия формирования опыта*

Все знают о важности развития мелкой моторики и координации движения пальцев рук. Известный исследователь детской речи М. М. Кольцова отмечала, что кисть руки надо рассматривать как орган речи. Если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы.

Л. С. Выготский отмечал, что "если ребенок до трех лет по каким-то причинам не усвоил речи и начал ей обучаться с трехлетнего возраста, то на самом деле окажется, что трехлетнему ребенку гораздо труднее обучаться речи, чем полуторагодовалому".

Учёные (И.П. Павлов, Бехтерев) пришли к выводу, что формирование устной речи ребёнка начинается тогда, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. В электрофизиологических исследованиях было обнаружено, что, когда ребёнок производит ритмичные движения пальцами, у него резко усиливается согласованная деятельность лобных (двигательная речевая зона) и височных (сенсорная зона) отделов мозга, то есть речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев.

Поэтому с самого раннего возраста взрослые стараются научить ребенка выполнять точные движения руками и пальцами брать в руки большие и маленькие предметы, пользоваться ими в соответствии с их функцией (ложкой, вилок, совочком и другими предметами), открывать и закрывать коробки и сосуды, отвинчивать, завинчивать тубики и гайки, завязывать и развязывать.

Хочется отметить, что пальчиковые игры были всегда любимы детьми, появившись в глубокой древности, они дошли до наших дней почти без изменений. Кто не знает игры «Сорока – белобока», «Ладушки – ладушки», «Коза рогатая»? Играя с детьми в эти игры, мы развиваем у детей внимание, расширяем горизонты их познания, стимулируем речевое и интеллектуальное развитие.

Почему же так важно развивать мелкую моторику рук ребенка?

Движения пальцев и кистей рук имеют особое развивающее воздействие. Игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничное отношение тело и разум. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит развивать речь ребенка. И это потому, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев.

Конечно, развитие мелкой моторики - не единственный фактор, способствующий развитию речи. Если у ребёнка будет прекрасна, развита моторика, но с ним не будут разговаривать, то и речь ребёнка будет не достаточно развита. То есть необходимо развивать речь ребёнка в комплексе много и активно общаться с ним в быту, вызывая его на разговор, стимулируя вопросами, просьбами. Необходимо читать ребёнку, рассказывать обо всём, что его окружает, показывать картинки, которые дети с удовольствием рассматривают. И плюс к этому, развивать мелкую моторику.

Мелкая моторика рук - это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Крупная моторика - движения всей рукой и всем телом. Работа по развитию мелкой и общей моторики позволит улучшить и ускорить не только развитие мелкой моторики рук, но и речевое развитие у детей дошкольного возраста; улучшить качество речи, четкость звуков и расширить словарный запас; вызовет у детей интерес к познанию нового и интересного.

### *Модуль: Теоретическая база опыта*

#### *Особенности развития речи в дошкольном возрасте.*

В настоящее время нормы развития речи у ребенка – понятие часто условное. Становление навыка речи может происходить как стандартным, так и совершенно необычным образом. При этом очень важно помнить, что становление речи тесно связано с формированием внимания, памяти, мышления и воображения.

Принято считать 4 этапа в становлении речи детей.

*Первый этап – подготовительный* (с момента рождения до 1 года). В этот период происходит подготовка к овладению речи. У младенца появляются голосовые

реакции в виде крика, плача, они способствуют развитию движений отделов речевого аппарата (дыхательного, голосового и артикуляционного).

*Второй этап – преддошкольный* (от 2 лет до 3 лет), происходит становление активной речи малыша. Ребёнок внимательно смотрит на артикуляцию взрослого, слушает говорящего и пытается повторить услышанные им слова, самостоятельно проговаривает их в искажённом виде. Первые слова или звукосочетания ребёнка одновременно могут означать и предмет, и просьбу, и чувства. Понять малыша можно только в ситуации. Такую речь называют ситуативная. Например, слово КАША обозначает - ВОТ КАША, ДАЙ КАШУ, ГОРЯЧАЯ КАША; БИ – ВОТ МАШИНА, ХОЧУ МАШИНУ, ЕДУ НА МАШИНЕ, НА САНКАХ и т.д. С 1,5 лет слово ребёнка приобретает обобщённый характер. В активном словаре идёт накопление всё новых и новых слов, количество которых к 1,6 месяцам составляет 10 – 15 слов. За период второго года жизни словарный запас активно расширяется – 300 слов. Малыш практически овладевает навыками употребления существительных единственного и множественного числа; употребляет глаголы во времени и лице, использует некоторые падежные окончания. К концу 3 года жизни у ребёнка формируется грамматический строй речи; появляются элементы согласования; словарный запас увеличивается до 1000 слов. Одни слова малышом употребляются активно, он знает их значение, предназначение, другие слова он может соотнести с предметом, но не употребляет это слово в речи и оно попадает у ребёнка в пассивный словарь. Задача родителей активизировать такие слова в речи детей.

*Третий этап – дошкольный* (от 3 до 7 лет).

В этот период развивается навык слухового контроля за собственным произношением звуков, т.е. формируется фонематическое восприятие. Увеличивается словарный запас и к 4 – 6 годам он достигает 3000 – 4000. С 3 до 4 лет ребёнок начинает пользоваться простыми предложениями, после 4 лет появляются сложные предложения, а с 5 лет ребёнок свободно использует в своей речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; высказывания напоминают короткий рассказ, появляется желание пересказать (рассказать) сказку, поделиться своими впечатлениями, т.е. формируется и совершенствуется связная устная речь. У ребёнка улучшается фонематическое восприятие: он дифференцирует гласные и согласные звуки; мягкие и твёрдые согласные, шипящие и свистящие; Р и Л. К 5 годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребёнок начинает говорить чисто.

*Четвёртый этап – школьный* (от 7 до 17 лет).

Это этап сознательного усвоения речи. Ребёнок в 7 лет полностью овладевает звуко - буквенным анализом; усваивает грамматические правила построения высказывания. Появляется новый вид речи – письменная речь.

Разумеется, представленные этапы не могут иметь строгих и чётких границ. Каждый из них плавно переходит в следующий.

Больше всего меня интересует 3 этап. Возраст от двух до четырёх лет имеет особое значение для речевого развития ребёнка. В отличие от периода раннего детства, когда ребёнок для достижения речевых целей пользовался внеречевыми средствами, он переходит к речевому общению. Главным средством установления контактов с окружающими, выражения мыслей, переживаний становится речь.

Хорошая речь — важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей.

Основная задача воспитателя в области развития речи детей младшего дошкольного возраста помочь им в освоении разговорной речи. Эта задача предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Занятия по развитию речи направлены с одной стороны на углубление и уточнение знания детей, полученных в жизни: просто на прогулке, во время целевых прогулок, с другой — они имеют свои специфические задачи — развивать и усложнять речь детей и в основном сводятся к следующему:

1. Развитие связной речи.
2. Развитие словаря.
3. Освоение грамматически правильной речи.
4. Освоение звуковой культуры речи.

При организации и проведении занятий по развитию речи необходимо анализировать свою речь, соответствует ли она уровню развития детей и намеченной цели.

Таким образом, в речи дошкольников возрастает количество распространенных предложений, увеличивается объем простых и сложных предложений. К концу данного периода ребенок овладевает почти всеми местоимениями и союзами и правилами их употребления. Важным моментом в развитии речи детей дошкольного возраста является увеличение количества обобщающих слов. Это свидетельствует о развитии у дошкольников логического мышления.

*Влияние мелкой моторики рук на развитие речи детей дошкольного возраста.*

Многие исследователи, занимающиеся проблемой воспитания детей младшего возраста, указывают на взаимосвязь и взаимозависимость становления моторной и речевой функции.

Исследования учёных доказали, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают усталость. Они способны улучшить произношение многих звуков, а значит — развивать речь ребенка.

Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов.

Японский врач Намикоси Токудзиро создал оздоравливающую методику воздействия на руки. Он утверждал, что пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.

В результате, речь совершенствуется под влиянием импульсов от рук, точнее – от пальцев. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Выполнение упражнений и ритмических движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что стимулирует развитие речи.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то есть речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. К тому же в результате пальчиковых игр и упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит навык письма и плавный переход к 4 этапу становления речи.

### *Модуль: Актуальность и перспективность*

*Актуальность:* мелкая моторика в жизни и деятельности детей дошкольного возраста выполняет много разных функций. На кончиках детских пальцев расположены нервные окончания, которые способствуют передаче огромного количества сигналов в мозговой центр, а это влияет на развитие ребенка в целом. Еще В. А. Сухомлинский говорил: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». Именно поэтому, актуальность развития мелкой моторики бесспорна.

Работая в младшей дошкольной группе, я стала замечать, что сегодня, в век информатики и электроники, дети стали физически менее активны. А ухудшение физического развития является следствием ухудшения развития мелкой моторики у современных детей. Процент таких детей в группе заметно вырос. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, кисть, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они даже отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, а также не успевают на занятиях.

Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, сидят в сторонке и наблюдают за действиями других детей. А это в дальнейшем формирует школьные трудности.

Моя задача (как и задачи всех воспитателей) – совершенствовать условия для развития мелкой моторики пальцев рук детей младшего дошкольного и среднего возраста. От того, насколько ловко ребенок научится управлять своими пальчиками, зависит его дальнейшее развитие.

Наряду с развитием мелкой моторики активно развиваются память, внимание и самое главное детская речь.

Что же делать? Как помочь нашим детям?

**Цель исследования** – доказать, что развитие мелкой моторики рук является эффективным средством развития речи детей дошкольного возраста.

**Объект исследования** – процесс развития речи детей дошкольного возраста

**Предмет исследования** – особенности влияния мелкой моторики рук на развитие речи детей дошкольного возраста.

**Гипотеза исследования** – процесс развития речи детей дошкольного возраста будет эффективным, если на занятиях будут использоваться игры и упражнения по мелкой моторике.

**Задачи исследования:**

1. Проанализировать педагогическую литературу по проблеме взаимосвязи развития мелкой моторики и речи у детей младшего дошкольного возраста.
2. Изучить условия и закономерности развития речи детей младшего дошкольного возраста.
3. Выявить уровень развития речи детей младшего дошкольного возраста.
4. Провести исследовательскую работу по выявлению особенностей развития речи через развитие мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.

**Методы исследования:** анализ и обобщение педагогической литературы, наблюдение, тестирование, методы обработки данных.

**Экспериментальная база исследования:** МБДОУ «Романовский детский сад № 1».

*Модуль: Новизна опыта*

Формы работы по развитию мелкой моторики рук могут быть традиционными и нетрадиционными.

Традиционные:

- самомассаж кистей и пальцев рук;
- игры с пальчиками с речевым сопровождением;
- пальчиковая гимнастика без речевого сопровождения;



- графические упражнения: штриховка, дорисовка картинки, графический диктант, соединение по точкам, продолжение ряда;
- предметная деятельность: игры с бумагой, глиной, пластилином, песком, водой, рисование мелками, углём;
- игры: мозаика, конструкторы, шнуровки, паззлы, пирамиды, волчок и т. д.
- кукольные театры: пальчиковый, перчаточный, театр теней;
- игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий — шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек».

Нетрадиционные:

- самомассаж кистей и пальцев рук с грецкими орехами, карандашами, массажными щётками;
- игры с пальчиками, с использованием разнообразного материала: бросовый, природный, хозяйственно-бытовой.

Речь – высшая психическая функция. А любая психическая функция связана с работой головного мозга. **Новизна** моего опыта заключается в том, что кроме выше перечисленных форм работы, я ещё использовала нейрогимнастику. Нейродинамическая гимнастика для дошкольников дает возможность решить массу конкретных задач, а не только усилить межполушарное взаимодействие и когнитивные способности. Польза ее в следующем:

- развивает речь и мышление;
- улучшает кровообращение;
- улучшает память и внимание;
- помогает устранить дислексию (трудности в обучении чтению) и дисграфию (трудности в обучении письму);
- повышает скорость обработки информации;
- развивает общую и мелкую моторику.

### *Модуль: Адресность опыта*

Считаю, что опыт моей работы может быть полезен:

- воспитателям детских садов;
- учителям-логопедам;
- педагогам дополнительного образования;
- родителям дошкольников;

### *Модуль: Трудоёмкость опыта*

Трудоёмкость данного опыта заключается:

1. Обогащение предметно - развивающей среды группы для развития мелкой моторики (изготовление наглядных пособий, картотек, дидактического материала).
- Центр сенсорного развития - составлена картотека пальчиковых игр и упражнений; пальчиковые кинезиологические упражнения; карточки для рисования обеими руками одновременно; лабиринты; игры-вкладыши; центр для игр с песком; упражнения на развитие мелкой моторики рук: игры-шнуровки, ленты, дидактические игры с пуговицами, палочками.
- Книжный уголок - составлена картотека рисунков художников иллюстраторов к сказкам, где использовалось штрихование.
- Центр художественного творчества - пополнен предметами для нетрадиционной техники рисования (щетки для набрызгов, различные стеки и гребешки, поролон), сделана картотека штриховки-дорисовки.
- Уголок экспериментирования - пополнен природным и бросовым материалом, различными видами круп.
- Театральный уголок - имеется пальчиковый театр, в который дети любят играть, что развивает мелкую моторику рук, воображение ребенка и его социально-коммуникативные навыки.
2. Создание условий для накопления ребенком практического двигательного опыта, развития ручной умелости (увеличение временных затрат на овладение детьми практическими навыками).

### *Модуль: Технология опыта*

Существует прямая взаимосвязь развития речи с уровнем развития общей и мелкой моторики. Была обогащена предметно-развивающая среда где были подобраны игры направленные на развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения, речи. Это мозаики, пирамидки, наборы колец разной величины для нанизывания их на стержень, разной величины вкладыши, игрушки с открывающимися деталями, логические домики, шнуровка, застегивание пуговиц, кнопок, игры с карандашами, грецкими орехами и крупой и т.д.

Ребёнку интересно разбирать предметы на части, а потом их собирать, закручивая детали. В центре «Вода – песок» можно проводить опыты: «Холодная – горячая вода», «Сыпется - не сыпется», «Тонет – не тонет» и так далее. Организую игры с водой и песком: «Колобки», «Переливание воды», «Поймай рыбку», «Фонтан», «Спрячем руки», и т. д. В этом центре и через эти игры дети не только знакомятся со свойствами песка, воды, различных предметов, но и закрепляют и узнают о форме, величине, цвете предметов, развивают мелкую моторику, активную речь. Самомассаж, игры с водой помогают снизить тонус и уменьшить напряжение

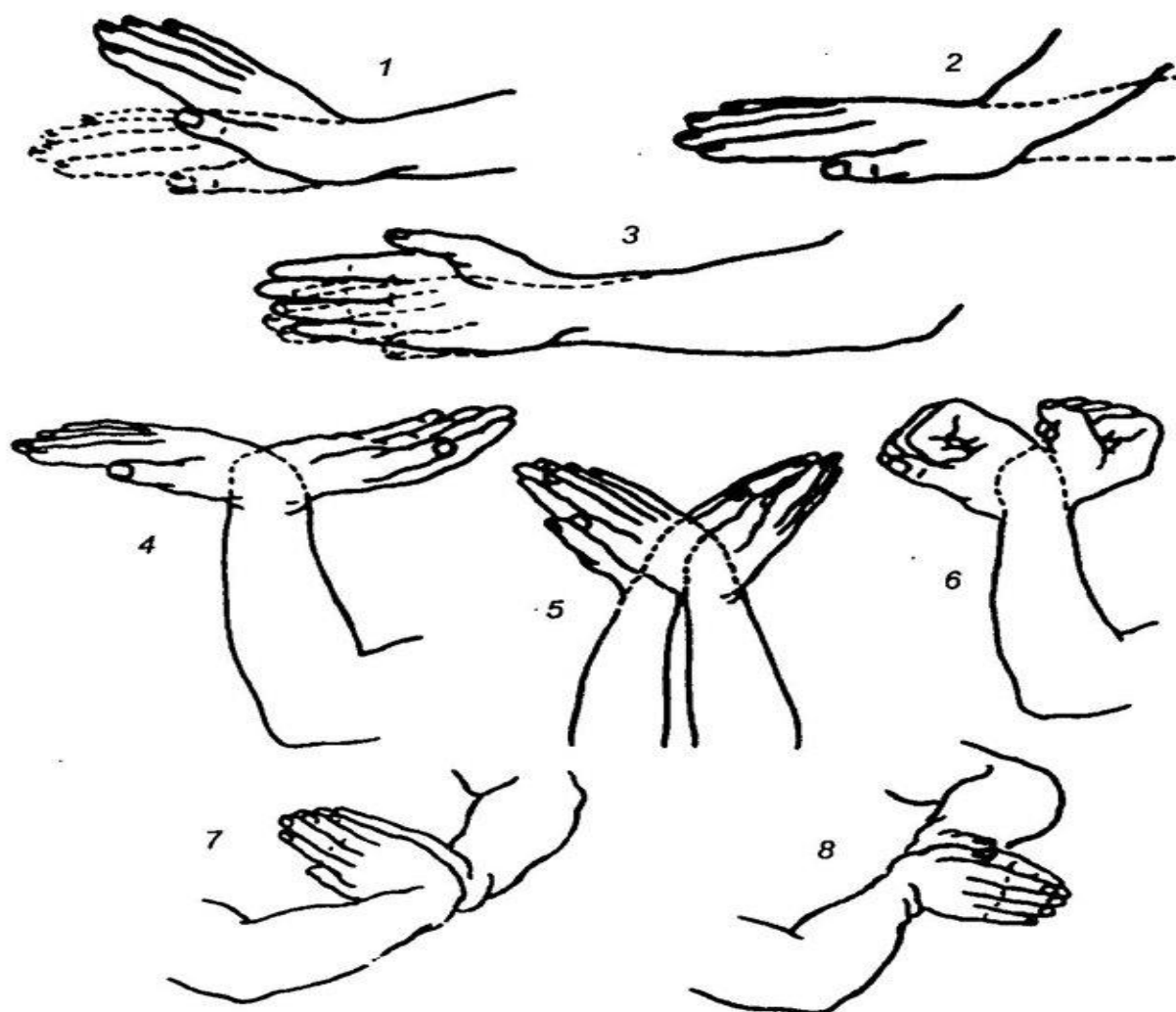
пальцев и кистей рук. В данном центре дети любят рисовать на песке пальчиками. Это способствует развитию не только мелкой моторики, но и активной речи, воображению, мышлению.

Свою работу по развитию речи детей посредством мелкой моторики могу разделить на 4 блока:

### **Блок 1 - Пальчиковые игры и упражнения:**

1. Массаж кистей рук, самомассаж:

- Поглаживание кисти руки с внешней и внутренней стороны лёгкими круговыми движениями;
- Растирание ладоней движениями вверх-вниз;
- Массаж подушечек пальцев;
- Массаж фаланг пальцев;
- Массаж «Щелчки» и др.





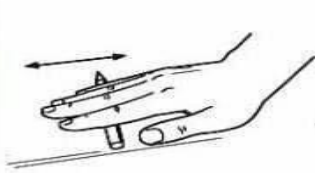
2. Гимнастика с предметами (карандаш, грецкий орех, шишка, мяч с шипами и т.д.) с элементами логоритмики:

*Упражнение с грецким орехом*

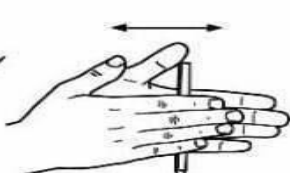
Прокачу я свой орех  
 По ладоням снизу вверх,  
 А потом обратно,  
 Чтоб стало мне приятно.  
 Я катаю мой орех,  
 Чтобы стал круглее всех.  
 Вокруг земли луна летает,  
 А вот зачем - сама не знает.  
 (Движения соответствуют тексту)

*Упражнения с карандашами*

## Массаж карандашами



«Утюжок»



«Добывание огня»



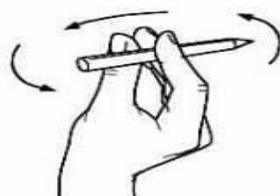
«Волчок»



«Горка»



«Подъемный кран»



«Вертолет»



«Эстафета»



«Качалочка»

### *«Утюжок»*

Прокатывание карандаша по коленям. Возьмите карандаш. Положите его на колени. «Прогладь» карандаш сначала одной ладонью, потом другой. Покатайте карандаш по коленям.

### *«Добывание огня»*

Прокатывание карандаша между ладонями. Положите карандаш на одну ладошку. Прикройте его другой. Прокатывайте карандаш между ладонями сначала медленно, а потом быстрее. От кончиков пальцев к запястьям.

3. Без предметов: рисунки в воздухе, пальчиковые игры.
4. С атрибутами: пальчиковый театр.
5. Игры с предметами: счётные палочки, кубики, крупа, пуговицы, шнурки, прищепки и т.д.

### **Блок 2 – Творческий:**

- Работа с пластилином, песком.
- Работа с бумагой, картоном, салфетками, тканью, ватными дисками и т.д.
- Работа с природным и бросовым материалом: шишки, орехи, жёлуди, веточки, почки, речной песок, листья, крупа, макаронные изделия, бусины, пуговицы, крышки, яичная скорлупа и т. д.
- Конструирование из строительного материала: конструкторы, работа с мозаикой.

### **Блок 3 - «Нейрогимнастика»**

- Пальчиковые кинезиологические упражнения;
- Карточки для рисования обеими руками одновременно.

Наиболее благоприятный период для выполнения нейрогимнастики для детей – это средний дошкольный возраст т. е. 4-5 лет. К 6 годам можно внедрять более сложные упражнения, что будет важной частью подготовки к обучению в школе.

Следует выполнять ряд несложных правил:

- Средняя продолжительность занятий – 5-7 минут.
- Важна регулярность нейрогимнастики, т. е. упражнения нужно проводить каждый день, не пропуская.
- Тренировки нужно проводить так, чтобы ребенку было интересно. Для этого можно периодически менять дислокацию: дома, на улице и т. д.
- Можно постепенно усложнять задания. К примеру, увеличивать темп выполнения упражнений.
- Важно следить за правильностью выполнения упражнений.

### **Кинезиологические упражнения**

#### *«Нос-пол-потолок»*

Взрослый поочередно указывает пальцем на свой нос, пол и потолок комнаты, проговаривая при этом то, на что он показывает. Ребёнок повторяет движения. Затем взрослый начинает путать ребёнка, время от времени указывая не на те объекты, которые называет вслух. Задача малыша — показать на верные объекты. Постепенно скорость выполнения упражнения увеличивается.

#### **«Кулак-ребро-ладонь»**

Руки ребёнка лежат на столе. Сначала он сжимает ладонь в кулак и слегка касается стола; затем делает то же самое ребром ладони; и, наконец, кладёт руку на стол ладонью вниз. Взрослый подсказывает, какое движение нужно выполнить, чтобы малыш не запутался. Повторив упражнение несколько раз одной рукой, можно переходить ко второй. Постепенно скорость увеличивается, упражнение выполняется обеими руками и без подсказок взрослого.

#### **«Капитан»**

Одна рука сжата в кулачок, большой палец поднят вверх. Вторую руку подносим ко лбу козырьком. Затем меняем руки. Постепенно усложняем упражнение, добавив хлопок.

#### **«Слон»**

Упражнение выполняется стоя. Голова наклонена вправо, ухо касается плеча. Указательным пальцем вытянутой вперёд правой руки ребёнок рисует в воздухе любой объект — восьмёрку, животное, геометрические фигуры и т.д. Глазами необходимо следить за движениями пальца. Повторив рисунок несколько раз, меняем сторону.

#### **Упражнение «Солнце – забор – камень»**

Ребенку показывают три положения руки, которые последовательно сменяют друг друга.

Солнце – рука поднята вверх, пальцы выпрямлены и широко разведены.

Забор – пальцы плотно прижаты друг к другу и вытянуты вверх.

Камень – ладонь сжата в кулак.

#### **Упражнение «Цепочка»**

По очереди и как можно быстрее перебирать пальцами рук, соединяя их в кольцо с большим пальцем (поочередно: указательный, средний, безымянный и мизинец). В «кольцо» попеременно пропускаем «кольца» из пальцев другой руки. Упражнение повторять в прямом порядке и в обратном. Вначале движения выполняются в привычном для ребенка захвате, потом его необходимо обязательно поменять.

#### **Упражнение «Ножницы – собака – лошадка»**

Ребенку показывают три положения руки, которые последовательно сменяют друг друга.

Ножницы – указательный и средний пальцы вытянуты вперед, мизинец и безымянный палец прижаты к ладони большим пальцем.

Собака – ладонь следует поставить ребром, большой палец распрямить и поднять вверх. Указательный палец согнутый, остальные сомкнуты.

Важно

Лошадка – большой палец правой руки поднят вверх, остальные сомкнуты. Сверху обхватить правую руку ладонью левой руки под углом так, чтобы вышла грива.

### **Упражнение «Фонарики»**

Пальцы правой руки выпрямлены, раскинуты в разные стороны и напряжены. Левая рука стиснута в кулак. По очереди изменяются положения рук: стискиваются пальцы на правой, выпрямляются на левой руке, и наоборот.

### **«Солнышко и тучка»**

Кисти обеих рук лежат на столе. Пальчики выпрямлены (*это лучики солнышка*). Пальцы сжать в кулак – «тучка». «Солнышко» – пальцы выпрямить. «Солнышко и тучка» - пальцы одной руки сжаты, а другой выпрямлены. Поменять положение рук.

### **Упражнения «Дом-ёжик-замок».**

«Дом» – пальцы рук соединить под углом, большие пальцы соединить.

«Ёжик» – поставить ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки между пальцами другой.

«Замок» – ладони прижать друг к другу, пальцы переплести.

### **Упражнения «Ухо-нос-хлопок».**

Взяться левой рукой за кончик носа, правой - за противоположное ухо. Одновременно отпустить руки, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук наоборот.

Ухо, носик мы возьмем,

Хлоп - опять играть начнем.

### **Упражнения «Оладушки».**

Правая рука лежит на колене ладонью вниз, левая на другом колене ладонью вверх. Одновременная смена: теперь правая - ладонью вверх, а левая ладонью вниз. По мере усвоения - движения ускорять.

Бабушка для Ладушки - испекла оладушки.

Кушай, кушай Ладушка - вкусные оладушки.

### **Упражнение «О-кей – класс»**

### **Упражнение «Фонарики»**

Фонарики зажглись – пальцы выпрямить.

Фонарики погасли – пальцы сжать в кулачок.

Мигающие фонарики – поочередно зажимать один кулачок и так чередуя.

## **Блок 4- «Весёлый карандашик»**

- Ориентировка на листе бумаги
- Упражнения в обводе контура предмета
- Дорисовка по принципу симметрии
- Лабиринты
- Штриховка (вертикальная, горизонтальная, наклонная)

*Модуль: Результативность опыта*

Диагностика во 2 младшей группе		
Уровень речевого развития	Н.Г.	К.Г.
Низкий	0 %	0 %
Средний	85 %	30 %
Хороший	15 %	15 %
Высокий	0 %	55 %

Диагностика в средней группе		
Уровень речевого развития	Н.Г.	К.Г.
Низкий	20 %	0 %
Средний	55 %	15 %
Хороший	25 %	45 %
Высокий	0 %	40 %

Опыт работы отслеживается с 2021 года. Практика использования данного опыта в системе работы показала, что наметились значительные положительные изменения, позволяющие говорить о целесообразности использования данного опыта в работе. Анализ проведённой работы показал, что систематическая и планомерная работа по данной проблеме, а также использование игровых приёмов, эффективно помогает развить мелкую моторику и благотворно влиять на развитие связной речи детей дошкольного возраста. Дети стали включать в самостоятельную деятельность элементы упражнений и игры на мелкую моторику, с речевым сопровождением. Речь детей стала более активной. Положительная динамика в развитии диалогической и монологической речи. За счет ведения блока работы «Весёлый карандашик» дети стали увереннее держать карандаш, ориентироваться на листе бумаги, выполнять действия по инструкции. Благодаря информационно – просветительской работе среди родителей удалось: повысить компетентность родителей по данной проблеме, добиться того, что родители стали больше внимания уделять развитию мелкой моторики руки в семье, через продуктивные виды деятельности – рисование, лепка, конструирование, аппликация. Таким образом, чтобы развивать речь ребёнка и результат работы был эффективным необходимо использовать разнообразные приемы и методы работы по формированию тонких движений пальцев рук.



## Приложение

### План работы на 2021-2022 учебный год

#### Изучение методической литературы:

##### *Сентябрь-май*

1. Соколова Ю. А. Игры с пальчиками. – М.: ООО «ЭКСМО», 2006.
2. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. – М.: ТЦ «Сфера», 2006.
3. Ермакова И. А. Развиваем мелкую моторику у малышей. – СПб: Изд. дом «Литера», 2006.
4. Крупенчук О. И. Пальчиковые игры. – СПб: Изд. дом «Литера», 2007.
5. Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. – СПб: Корона-Век, 2007.

#### Работа с детьми:

##### *Октябрь*

1. Заучивание пальчиковой игры «Замок».
2. Пальчиковая игра «Спрячь в ладошки».
3. Обучение детей игре «Шнуровка».
4. Конструирование из палочек «Заборчик», «Дорожка».
5. Настольная игра «Мозаика».
6. Игра «Я катаю мой орех».
7. Игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий – шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек».

##### *Ноябрь*

1. Заучивание пальчиковой игры «Капуста».
2. Пальчиковая игра «Переложил игрушки».
3. Изображение пальцами различных фигур: «Очки», «Бинокль», «Стол», «Стул», «Замок».
4. Конструирование из палочек «Лесенка», «Квадрат», «Треугольник».
5. Настольная игра «Найди фигуре место».
6. Повторение игр на развитие тактильного восприятия: «Гладкий – шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек».

##### *Декабрь*

1. Заучивание пальчиковой игры «Пирожки», «Человечек».
2. Учить детей одевать и раздевать кукол.
3. Пальчиковые игры «Солнышко светит», «Шнуровка».
4. Конструирование из лего - конструктора «Домик», «Заборчик».
5. Настольная игра «Собери картинку» (крупные пазлы).

##### *Январь*

1. Разучивание пальчиковых игр «Карандаш», «Орехи», «Дорожка». Повторение пальчиковой игры «Капуста», «Пирожки», «Замок».
2. Учить детей выкладывать простые узоры из веревочки (по карточкам образцам).
3. Пальчиковая игра «Художник» (с помощью «волшебной палочки» или пальчиком)
4. Конструирование из палочек «Флажок», «Елочка».
5. Настольная игра «Мозаика» (мелкая и крупная).

##### *Февраль*

1. Заучивание пальчиковой игры «Лапки-царапки», повторение игры «Капуста»
2. Научить детей пользоваться ножницами (резать по прямой линии).
3. Пальчиковая игра «Апельсин», «Шнуровка».
4. Учить детей выкладывать фигурки животных из геометрических фигур.
5. Настольные игры «Мозаика», «Ассоциации»

## 6.Пальчиковая игра «Котенок» (с прищепками)

### *Март*

- 1.Закрепление пальчиковых игр «Лапки-царапки», «Капуста», «Пирожки».
- 2.Учить детей сматывать нитки в клубок «Шаловливый котенок».
- 3.Пальчиковые игры «Солнышко светит», «Моя семья»
- 4.Конструирование из палочек «Окно», «Домик», «Флажок».
- 5.Изготовление подарков к праздникам: «День защитников Отечества»

### *Апрель*

- 1.Заучивание пальчиковой игры «Спокойного сна». Повторение знакомых игр.
- 2.Учить детей скатывать шарики из кусочка салфетки, для комбинированных работ по ИЗО.
- 3.Пальчиковые игры «Выгладим платочки для мамы и для дочки».
- 5.Конструирование из палочек предметов мебели: «Стол», Стул», «Кровать», «Телевизор» и т.д.

### *Май*

- 1.Заучивание пальчиковой игры «Как живешь?», повторение «Замок», «Капуста», «Спокойного сна!».
- 2.Учить детей инсценировать руками стихи - «Голуби».
- 3.Продолжать учить детей выкладывать узоры с помощью веревочки.
- 4.Конструировать из палочек «Ракета» (по образцу и по желанию).
- 5.Учить детей изображать пальчиками различные фигуры: «Флажок», «Очки», «Стол», «Стул», «Бочка», «Крыша».
- 6.Учить детей способу обрывания по нарисованным линиям (Полоски, треугольники, квадраты).

## Перспективный план работы по развитию мелкой моторики рук 2023 учебный год.

на 2022-

<i>Период</i>	<i>Содержание работы</i>	<i>Цели и задачи проводимой работы</i>
<b>Октябрь</b>	Обследование руки	Выявить детей с наибольшими трудностями для дальнейшей работы
	Рамки и вкладыши, лабиринты	Закрепить умения правильно держать карандаш. Развитие координации движений.
	Штриховка прямыми линиями	Овладение видом штриховки на геометрических фигурах
	Пальчиковые игры « Встреча», «Спит на льдинке целый день». Гимнастика с предметами «Я катаю мой орех». Самомассаж кистей рук.	Развитие тонких моторных координаций, чувство ритма.
<b>Ноябрь</b>	Математическая мозаика	Продолжить создание предметов и сюжетов из геометрических фигур.
	Конструирование из геометрических фигур	Развивать воображение, сообразительность.
	Дорисовка по принципу симметрии	Формирование образного мышления, развитие координации движений
	Игры «Магазин», «Сделаем узор»	Развивать репродуктивное и

	(пуговицы, палочки), «Украсим кукольное пальто».	творческое воображение, зрительно - моторную координацию, глазомер
	Подарок для мамы	НОД аппликация «Сердечко для мамы». Развить творческое мышление и воображение детей. Развивать у детей мелкую моторику
	Гимнастика с предметами: «Утюжок», «Добывание огня» (карандаш). Кинезиологические упражнения: «Слон», «Кулак – ребро – ладонь».	Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук. Развитие речи и мышления, улучшение кровообращения; улучшение памяти и внимания; развитие мелкой моторики
<b>Декабрь</b>	Рисование пальцами, ладошкой «Снежинки», «Воробей», «Мишка», «Слоник».	Развивать творческое воображение, тактильную чувствительность.
	Елочные украшения изготовление игрушек, гирлянд, снежинок своими руками, с помощью трафаретов, силуэтов, ножниц.	Развивать репродуктивное и творческое воображение, память, мышление, зрительно - моторную координацию, глазомер
	Игры с мелким строительным материалом	Развивать ручную умелость, оптико-пространственное восприятие
	Пальчиковые игры: «Заводные машинки», «Утречко», «Ножки идут по дорожке». Гимнастика с предметами: «Волчок», «Подъёмный кран» (карандаш). Кинезиологические упражнения: «Фонарики», «Ножницы – собака-лошадка».	Развитие тонких моторных координаций, чувство ритма.  Развитие речи и мышления, улучшение кровообращения; улучшение памяти и внимания; развитие мелкой моторики.
<b>Январь</b>	Штриховка косыми линиями	Развивать умение штриховать в определенном направлении.
	Обвод контура предметов	Развивать координацию движений
	Кинезиологические упражнения: «Оладушки», «Дом – ёжик – замок». Гимнастика с предметами: «Горка», «Подъёмный кран».	Развитие речи и мышления, улучшение кровообращения; улучшение памяти и внимания; развитие мелкой моторики.
<b>Февраль</b>	Штриховка дугами	Закрепить знакомые виды штриховки познакомить с новым видом.
	Поделки из проволоки - подарок для папы.	Развивать мышление, воображение, сообразительность, глазомер
	Оригами «Зайчик», «Грибок», «Птичка»	Закрепить умение изготавливать поделки из бумаги, формировать умение

		действовать в соответствии со словесной инструкцией педагога
	Пальчиковые игры: «Цепочка», «Пекарь», «Скакалка». Кинезиологические упражнения: «Капитан», «Зайка – Коза – Вилка».	Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук. Развитие речи и мышления, улучшение кровообращения; улучшение памяти и внимания; развитие мелкой моторики
<b>Март</b>	Штриховка волнистыми линиями	Познакомить с новым видом штриховки
	Пуговицы, шнуровка	Закрепить умение составлять узор из пуговиц
	Подарок маме	Развивать репродуктивное и творческое воображение.
	Игры: «Цветок», «Составные картинки», « Нанизывание пуговиц», «Шнуровка».	Развивать репродуктивное и творческое воображение, зрительно - моторную координацию, глазомер.
	Пальчиковые игры: «Четыре братца», « Волчок», « Где живет сапожник?».	Развитие тонких моторных координаций, чувство ритма
<b>Апрель</b>	Книжки - раскраски	Закрепить умение штриховать изученными видами штриховки.
	Закладки	Учить изготавливать закладки из разнообразных геометрических фигур
	Пальчиковые игры: «Зайчики и волк», « Строим дом», «Мальчик-пальчик, где ты был?»  Кинезиологические упражнения: «Кольцо», «Цепочка».	Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук.  Развитие речи и мышления, улучшение кровообращения; улучшение памяти и внимания; развитие мелкой моторики.
<b>Май</b>	Ориентировка на листе бумаги	Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги (верх, низ, центр, угол)
	Работа с ножницами	Формировать умение работать с ножницами, вырезать геометрические фигуры по контуру, делить фигуры на части
	Рассказывание сказки руками	Развитие тонких моторных координаций обеих рук
	Обследование руки	Выявление изменений.
	Пальчиковые игры: «Вера Веревоочка», « Часы», «Лакомка»	Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук

#### **Работа с родителями:**

- Анкетирование родителей на тему «Развитие мелкой моторики у дошкольников»
- Конкурс для родителей по изготовлению дидактических игр для развития мелкой моторики
- Буклет «Пальчиковые игры для малышей»
- Консультация для родителей «Игры и упражнения для развития мелкой моторики»
- Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики у младших дошкольников»
- Выставки творческих детско-родительских работ в соответствии с планом ДОУ

- Мастер-класс «Способности детей - на кончиках их пальцев»

## Консультация для родителей

### «Развитие мелкой моторики рук детей».

«Ум ребенка – на кончиках пальцев»

В.А. Сухомлинский.

Все движения организма и речевая моторика имеют единые механизмы, поэтому хорошим стимулом для речевого и интеллектуального развития являются игры с пальчиками. Почему важно для детей развитие мелкой моторики рук? Дело в том, что в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и мелкие движения, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику, мы активизируем и соседние отделы мозга, отвечающие за речь. Как правило, ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики и координации движений рук, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты внимание, память и мышление.

Даже нормально развивающемуся ребенку не помешают массаж рук, а пальчиковые игры в сопровождении стихов не только разовьют мелкую моторику и речь, но и умение слушать. Ребенок научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи.

Существует много специальных игр и упражнений, которые способствуют развитию мелкой моторики: пальчиковая гимнастика, массаж, упражнения со шнуровками, застежками, мозаики, бусинки, прищепки и т. д. Все игры с мелкими деталями должны проходить под контролем взрослого! Не допускать попадания в рот, нос, уши игрового материала.

#### **Пальчиковая гимнастика.**

Этот пальчик хочет спать.

Этот пальчик – прыг в кровать!

Этот пальчик прикорнул.

Этот пальчик – уж заснул.

Встали пальчики. Ура!

В детский сад идти пора.

#### **Мозаика (конструктор, бусы, пуговички).**

Мозаика (конструктор)

Величина деталей вашего конструктора зависит от навыков вашего малыша. Выбор этих игр сейчас велик. Сначала приобретите крупный конструктор и крупную мозаику. Из конструктора помогите ребенку сначала построить башню, затем кукольную мебель и пр. Из мозаики научите выкладывать дорожки, цветочки, геометрические фигуры, а затем более сложные узоры (елочки, машинки, домики).

#### **Бусы, пуговички.**

Сейчас продаются готовые комплекты для игры, куда входит шнурок, разноцветные бусины разной формы и даже пластмассовая иголочка. Но эту игру можно изготовить самим. Для этого потребуется шнурок с плотным концом и старые бусины или пуговицы с крупными отверстиями. Пусть ребенок пофантазирует и нанизывает бусы в произвольном порядке. Можно попросить нанизать бусы только одного цвета, формы. Из пуговичек можно выкладывать различные картинки: домик, цветочек, рыбка, кораблик.... Если ребенку сложно самостоятельно выполнить это задание, можно использовать контур предмета.

#### **Счетные палочки.**

По образцу, сделанному взрослым, ребенок выкладывает: квадраты, треугольники, елочки, снежинки, домики, кораблики и др. Если нет разноцветных счетных палочек, можно использовать спички, только предварительно отрезать головки. Детям, изучающим буквы, можно предложить выложить их из счетных палочек.

#### **Шнуровки.**

Шнуровки продаются готовые (деревянные, картонные, пластмассовые) в форме пуговиц, башмаков, домиков, животных и т. п. Можно вырезать такие же фигурки из картона или другого плотного материала, проделать по контуру дырочки. Используйте для игры кукольную одежду и обувь. С помощью обычного шнура ребенок с удовольствием зашнурует пуговицу, домик и др.

#### **«Соленое тесто».**

Вместо пластилина для лепки можно использовать солёное тесто. Рецепт: 1 стакан муки, 0,5 стакана соли, немного воды, 1 ст. л. растительного масла. Можно добавить натуральный (сок свеклы, «зелёнка» и т. д.) или пищевой краситель (продается в кондитерских отделах). Готовые изделия высыхая, застывают. Можно подсушить в духовке, тогда изделие будет крепче. После просушки можно раскрасить гуашью. Тесто безопасно для ребенка, его легко катать, формировать различные фигурки. Можно слепить овощи, фрукты, хлеб, посуду и т. д.

#### **Ёжик**

Вам понадобится: небольшой кусок соленого теста, горсть мелкой лапши, 2 горошинки перца. Предварительно с ребенком рассматриваем рисунки с изображением ежика. Описываем особенности животного: весь в иголках, колючий, глазки...

Предложите отгадать загадку:

«Лежит клубок с иголками, живой и колкий».

Формируем комочек из теста, похожий на ежика. Из горошинок перца получают глазки. Мелкую лапшу накалываем на спинку ежика, получают иголочки.

#### **Разноцветные прищепки.**

Игры с прищепками развивают мелкую моторику рук. Особенно они полезны, если пальчики ребенка действуют неуверенно, неловко.

Игры с прищепками хорошо развивают щипковый хват, способность перераспределять мышечный тонус при щипковом хвате.

Очень важно заниматься последовательно (правая рука, левая рука, обе руки, переходить от простого к сложному).

**Хвосты:** Прищепки могут выступать в роли хвостов. Достаточно вырезать различные силуэты: рыбки, птички, петушка, собачки, кошки и т. д.

**Ушки:** Прищепки могут играть роль ушек – например, у зайца. Нарисуйте и вырежьте силуэт зайца (без ушей). А затем предложите ребенку догадаться, чего не хватает у зайчика и доделать его.

**Человечки:** На плотной бумаге нарисуйте, а затем и вырежьте силуэты девочек и мальчиков (без рук и без ног, но в платьицах и рубашечках). Вместо ног и рук малышу нужно подставлять прищепки.

Все эти игры развивают не только пальцы, но и формируют пространственно-образное мышление, чувственное восприятие, творческую фантазию и логику. Развивая движения пальцев рук, мы тем самым способствуем развитию интеллектуальных и мыслительных процессов ребенка, становлению его речи.

#### **Навыки самообслуживания.**

Формируйте у детей навыки самообслуживания

Приучайте детей одеваться и обуваться самостоятельно. Расстегивание и застегивание пуговиц, надевание колготок, носочков, выворачивание их налицо – все эти действия не только приучают ребёнка к самостоятельности, но и развивают мелкую моторику.

Никогда не ругайте малыша, если у него не получается хорошо работать ручками. Не уступайте, если задание кажется трудновыполнимым для ребёнка, больше занимайтесь с ним и хвалите за все успехи. Развитие моторики – неотъемлемая часть общего развития ребёнка. Помимо развития речи, творческого начала и логики, это важная база для подготовки ребёнка к школе.

#### **Рисование.**

Держание карандашей и кисточек – отличный способ развития моторики. Учите малыша обводить рисунки и предметы по контуру, рисуйте не только кисточками, но и пальцами (сейчас для этого существуют специальные краски). Очень хорошо развивает моторику рук раскрашивание изображений карандашами.

#### **Игра «Угадай-ка».**

Опознавание предметов на ощупь поочередно правой и левой рукой. Более сложный вариант – ребенок одной рукой ощупывает предложенный предмет, а другой рукой (с открытыми глазами) его зарисовывает.

### **Вырезание из бумаги.**

Вырезайте с детьми из бумаги разные фигурки. Начните с простых: круг, квадрат или треугольник, затем переходите к более сложным.

## Приложение 3

Конспект по аппликации в средней группе  
«СЕРДЕЧКО ДЛЯ МАМЫ»

Образовательные области: Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие.

Цель: Развитие у детей доброго, уважительного, внимательного отношения к матери.

Задачи: Образовательные: - Закреплять знание детей об общественном празднике «*День Матери*»; - Учить доброму, внимательному отношению к матери; - Активизировать в активном словаре употребление поговорок, название праздника «*День матери*», «*сердечная теплота*»; - Создать благоприятные условия для развития навыков художественного ручного труда, формировать умение и желание доводить дело до конца.

Развивающие: - Развивать интерес к **аппликации**; - Развивать навыки и умения работы с бумагой, - Развить творческое мышление и воображение детей.

- Развивать у детей мелкую моторику.

Воспитательные: - Воспитывать у детей, уважение к маме, стремление ей помогать, радовать ее;. - Воспитывать качества аккуратности и собранности при выполнении приёмов труда, трудолюбие, умение слушать, коммуникабельность, аккуратность, активность, культуру труда.

Предварительная работа: беседы о Дне матери, семье, доброте, любви, чтение стихов о мамах и бабушках, рассказа «*Мамины руки*» Б. Емельянов, заучивание стихотворения Е. А. Благиной «*Посидим в тишине*», разучивание и пословиц о матери; физминуток, рисование портретов мам. Заготовка шаблонов **сердца**.

Демонстрационный материал: образцы поделки, инструкция изготовления **сердечек**.

Раздаточный материал на столах для каждого ребенка: тарелки, розовый и белый лист в форме **сердечка** (*большое и маленькое сердце*), цветы в форме тюльпана по 3 шт., зелёный лист, стебель, клей, тряпочки, подставки под кисточки, кисточки.

### ПОСИДИМ В ТИШИНЕ

Мама спит, она устала...

Ну и я играть не стала!

Я волчка не завожу,

А уселась и сижу.

Не шумят мои игрушки,

Тихо в комнате пустой.

А по маминой подушке

Луч крадется золотой.

И сказала я лучу:

– Я тоже двигаться хочу!

Я бы многого хотела:

Вслух читать и мяч катать,

Я бы песенку пропела,

Я б могла поохотать,

Да мало ль я чего хочу!

Но мама спит, и я молчу.

Луч метнулся по стене,

А потом скользнул ко мне.

– Ничего, – шепнул он будто, –

Посидим и в тишине.

Ход занятия  
Беседа о маме.

Воспитатель: Ребята, давайте с вами поговорим о самом близком человеке. Вы можете назвать его?

Дети: Это Мама.

Воспитатель: Конечно это Мама! Скоро будет праздник, который называется "День Матери".

Воспитатель: А все ли дети знают имена своих мам? Дети называют имена своих мам.

Воспитатель: Ребята, у ваших мам не только разные имена, но и разная внешность.

А как вы узнаете свою маму?

Ответы детей. Воспитатель составляет схему по ответам детей и дополняет её.

Воспитатель: Внимательно посмотрите на схему и попробуйте рассказать о своей маме.

Ответы детей.

Воспитатель: Конечно же, ваши **мамы разные**. У них разные имена, разная внешность, разная одежда. Но есть кое-что, в чём они очень похожи, какие они, ваши **мамы**?

Дети: Красивые, добрые, лаковые, нежные, умные и т. д.

Воспитатель: А ещё я знаю, что ваши **мамы очень трудолюбивые**. В этом они все очень похожи друг на друга. Что же умеют делать ваши **мамы**?

Ответы детей.

Воспитатель: Молодцы, ребята, давайте ещё раз повторим, что умеют делать ваши **мамы**  
Физкультминутка. «Стираем бельё».

Воспитатель: Ребята, а кто уже научился своей маме помогать?

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, а вы хотите помочь постирать бельё своей маме?

Дети: Да!

Воспитатель: Тогда я вам предлагаю прямо сейчас помочь маме постирать бельё.

Дети под музыку выполняют следующие упражнения:

Стирают

Выжимают

Поласкают

Выжимают

Встряхивают

Вешают

Гладят

Воспитатель: Молодцы! **Мама очень рады**, что у них такие замечательные помощники.

Выполнение практической работы.

Воспитатель: Как хорошо, ребята, что у вас есть такие добрые; любящие вас **мамы!**

Воспитатель: Ребята, а вы своих мам любите?

Дети: Да!

Воспитатель: А вы хотите сделать мамам подарок? Дети: Да!

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, что мы с вами подарим вашим мамам?

Дети: ответы

Воспитатель: Я предлагаю подарить вашим мамам большое доброе **сердце**?

Дети: Да!

Воспитатель: А пока мы не приступили к работе, давайте немного разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «*Цветы*»

Расцвели в саду цветы

Небывалой красоты.

К солнцу тянутся цветочки,

Пять волшебных лепесточков.

Синхронно двигать кисти обеих рук из положения висящих кулачков до поднятых вверх кистей с раздвинутыми в стороны пальцами.

Солнце поднимается - Цветочек распускается! Солнышко садится - Цветочек спать ложится.



Ладони подняты вверх, пальцы образуют «бутон», основание кистей прижаты друг к другу. Цветок распускается: разводим одновременно пальцы рук в стороны, а потом сводим пальцы вместе. Повторить несколько раз.

Продуктивная деятельность аппликация "Сердце для мамочки". - Практическая часть.



Заключительная часть. Подведение итогов.

Воспитатель хвалит детей за прекрасный подарок мамам. Любуемся все проделанной работой.

## Приложение 4

Уважаемые родители!

Мелкая моторика - это точные и тонкие движения пальцев руки. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга. Навыки моторики помогают ребенку исследовать, сравнивать, классифицировать и тем самым позволяют ему лучше понять мир, в котором он живет. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом.

Просим Вас принять участие в анкетировании, целью которого является выяснение Вашей заинтересованности и информированности в вопросах развития мелкой моторики у дошкольников. Ваши искренние ответы позволят педагогам найти пути для установления более тесного сотрудничества с Вами в вопросах развития мелкой моторики дошкольников.

Прочтите вопросы и подчеркните один или несколько вариантов ответов, которые соответствуют Вашему мнению. Если соответствующего ответа нет, то допишите его.

Заранее благодарим Вас за сотрудничество!

Ваш пол \_\_\_ Ваш возраст \_\_\_ Образование \_\_\_

Возраст Вашего ребенка \_\_\_ Пол Вашего ребенка \_\_\_

1. Знаете ли вы, что значит развивать мелкую моторику рук детей?

а) да; б) затрудняюсь ответить; в) нет.

2. Где берете информацию о видах развития мелкой моторики?

а) детском саду; б) ТВ; в) в интернете; г) подсказывает своя интуиция;

д) свой вариант (напишите) \_\_\_\_\_

3. Какие способы развития мелкой моторики рук Вы знаете? Какие способы используете в своей практике? (перечислите) \_\_\_\_\_

4. Что из ниже перечисленного есть в арсенале Вашего ребенка? (нужное подчеркните)

- шнуровки;
- вкладыши;
- кубики (пластмассовые или деревянные);
- мелкий конструктор;

- дидактические игры;
- мозаики;
- пазлы, разрезные картинки;
- пирамидки;
- дидактические игрушки с застегивающимися, завязывающимися и прилипающими элементами («молнией», пуговицами, шнуровками, кнопками, «липучками»);
- специальная детская литература с пальчиковыми играми.

5. Доступно ли ребенку в самостоятельной деятельности манипулирование с пустыми пластмассовыми флаконами, пузырьками? (нужное подчеркните)

а) да; б) иногда; в) нет.

6. Имеется ли у ребенка возможность играть с мелкими предметами, такими как пуговицы, бусины, пробки? (нужное подчеркните)

а) да; б) иногда; в) нет.

7.. Разрешаете ли Вы ребенку играть в так называемые «игры на кухне» (перебирание и пересыпание круп, «возня» с тестом и т.п.) (нужное подчеркните)

а) да; б) иногда; в) нет.

8. Какие развивающие игры предпочитаете покупать ребенку Вы? (перечислите).

---

9. Укажите ведущую руку Вашего ребенка (нужное подчеркните)

а) правая; б) левая; в) обе; г) затрудняюсь ответить.

10. В каком возрасте нужно начинать развивать моторику руки?

а) в младенчестве; б) 3-4 лет; в) 7 лет; г) свой вариант \_\_\_\_\_

11. Знаете ли Вы как это делать? (нужное подчеркните)

а) да; б) иногда; в) нет.

12. Какая форма работы с воспитателем по этому вопросу Вам наиболее комфортна?

а) родительское собрание; б) мастер – класс; в) индивидуальная беседа; г) консультации в родительском уголке; д) никакая, информации хватает вполне.

13. Готовы ли Вы поучаствовать в конкурсе самодельных игр для развития мелкой моторики рук наших детей?

а) да; б) не знаю; в) нет.

### Дидактическая игра «*Выложи из палочек*»

**Задачи:** Развивать у детей конструктивные навыки, координацию движений, мелкую моторику пальцев, творческое воображение, фантазию. Закрепить названия геометрических фигур и их отличительные признаки. Развивать зрительное восприятие, монологическую и диалогическую речь.

**Материал:** карточки с рисунками, счетные палочки.

Ход игры:

1. Выкладывание изображений предметов по образцу.
2. С усложнением:

Воспитатель показывает детям палочки, предлагает определить какие они по цвету. Предлагает палочку определенного цвета положить в центр листа, затем в правый верхний угол и т. д. После выполнения вышеуказанного, можно предложить детям самим придумать узор и выложить его, используя палочки любого цвета. («*Украшим ковер*», «*Посадим цветы на клумбе*» и т. д.).

### Дидактическая игра «*Выложи узор из пуговиц*»

**Задачи:** Развивать воображение, память, мелкую моторику, эстетический вкус. Закрепление основных цветов. Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать усидчивость, сообразительность, бережное отношение к игровому материалу.

**Материал:** карточки с рисунком, пуговицы.

Ход игры:

1. Детям предлагается коробочка с разноцветными пуговицами. Они самостоятельно придумывают узор и выкладывают его.
2. Детям предлагаются карточки с рисунком. Они заполняют пробелы пуговицами соответствующего цвета.

### Дидактическая игра «*Закрути крышки*».

**Цель игры:** развитие мелкой моторики рук и сенсорного восприятия.

**Задачи:**

Формировать навык совместного выполнения задания. Развивать зрительное восприятие и внимание; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать дружеские взаимоотношения сверстников.

**Активизация словаря:** крышки, закрутить, открутить, синий, красный, желтый, зеленый, черный, коричневый, золотистый.

**Материал:** картонная коробочка (панно) с прикрепленными винтами для крышек разных цветов.

**Описание игры.** Игра предназначена для детей младшего дошкольного возраста. Направлена для развития сенсорного восприятия и развития мелкой моторики рук, работу проводим индивидуально. Перед ребенком панно, на котором прикреплены винты с крышками разных цветов.

## Игры с цветными шнурками

### «Сравнение шнурков по цвету и по длине»

**Цели и задачи:** Развитие у детей четкого дифференцированного восприятия новых качеств величины.

**Материал:** шнурки разной длины и цвета.

### Игра «Кто больше?»

**Цель:** развивать ловкость пальцев рук.

**Материал:** шнурки одной длины.

**Описание:** Детям даются шнурки одинакового размера. По сигналу играющие (2-3-ребенка) начинают завязывать узелочки на своих шнурках. Кто больше завяжет - тот и победитель.

### Игра «Кто быстрее?»

**Цель:** Развивать ловкость пальцев рук. Играющим (2-3-ребенка) даётся по шнурку с одинаковым количеством узелков. Их задача - быстро их развязать.

### Игра «Разные дорожки»

**Цель:** учить детей самостоятельно выкладывать изображение из шнурка в соответствии с заданием.

**Задание:** мишка пойдет по широкой дорожке, мышка побежит по узкой, а заяц - по извилистой.

## Игры-шнуровки

### Цели и задачи:

1. Развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения.
2. Способствовать развитию действий руки, формировать ручную умелость, совершенствовать мелкую моторику пальцев.
3. Формировать волевые умения (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата).

**Материал:** распечатанные и заламинированные шаблоны.

### Дидактическая игра «Лабиринт»

**Цель:** поставить ребенка перед выбором правильного пути, нацелить на выход из сложной ситуации.

### Задачи:

- формирование представления о лабиринтах и правилах их прохождения;
- улучшение концентрации внимания, памяти;
- развитие пространственной ориентации, способности логически мыслить;
- улучшение речевых навыков, моторики пальцев рук;
- обучение умению находить варианты решения проблемы;
- воспитание стойкости, усидчивости, целеустремленности, щепетильности в выполнении работы, умения контактировать с окружающими.

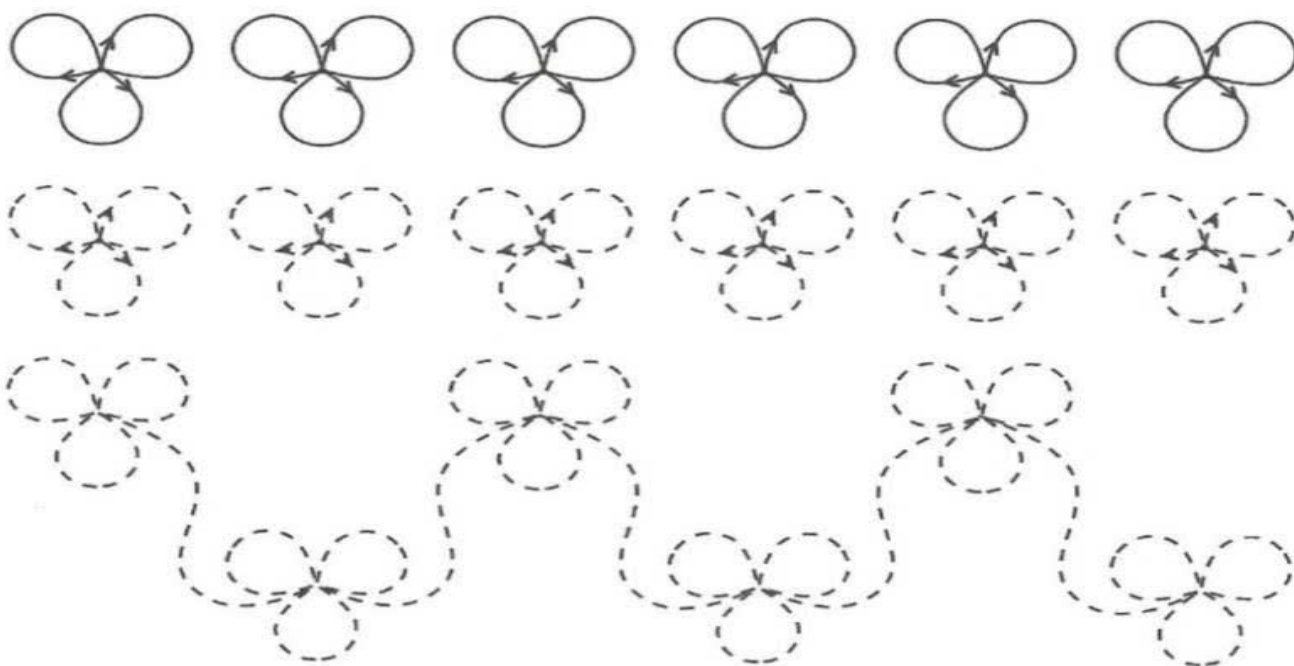
**Материал:** распечатанные и заламинированные на листе А4 разные по сложности лабиринты; стираемый маркер без содержания спирта.



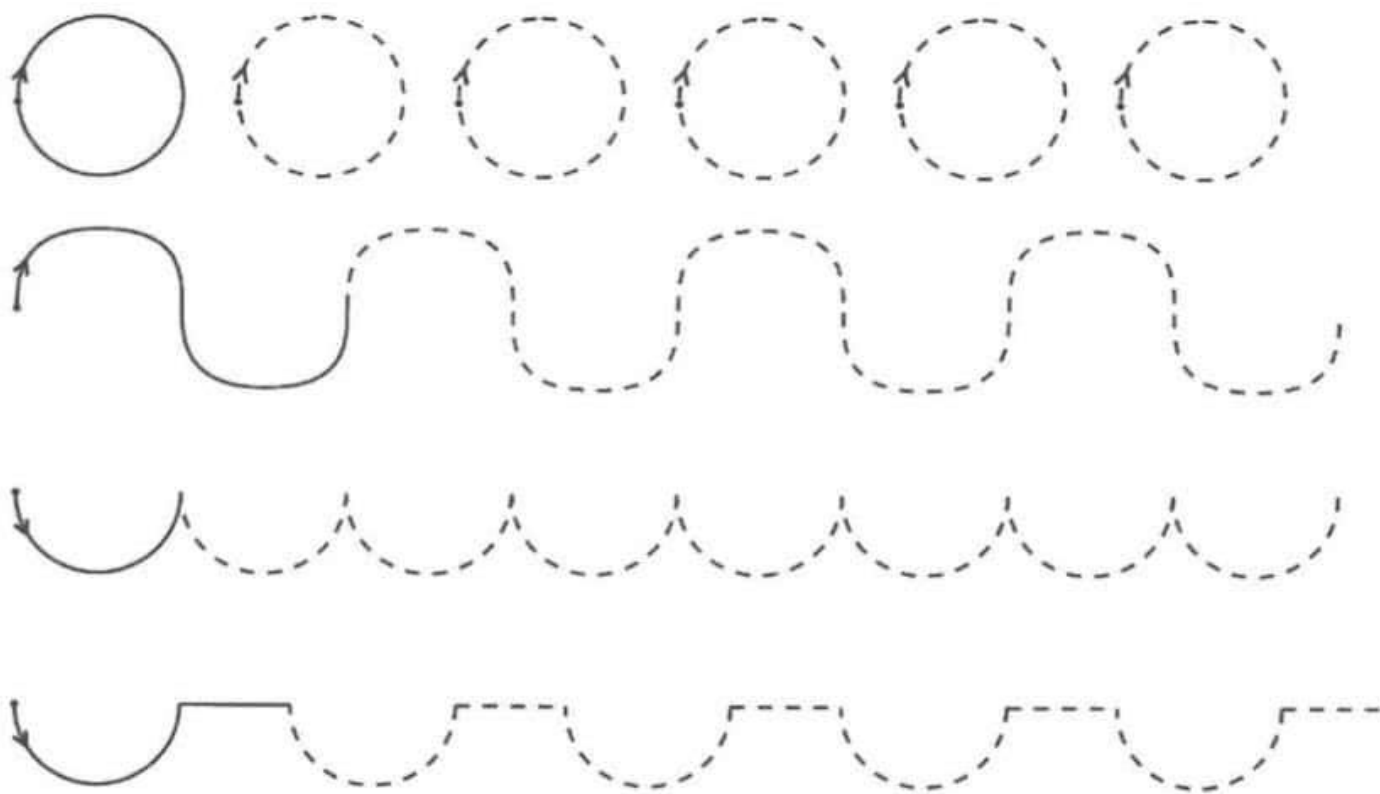
Описание: Раздайте карточки игрокам, попросите пройти лабиринт. Ребенок может двигать по листу пальцем либо вести линию маркером. Точное задание определяется конфигурацией и сложностью лабиринта, например:

- пройти путь, не столкнувшись с препятствиями или врагами;
- отыскать самую короткую дорогу;
- идти по стрелкам в указанном направлении;
- собрать встречающиеся на пути предметы, проходя по каждой дорожке лишь раз.

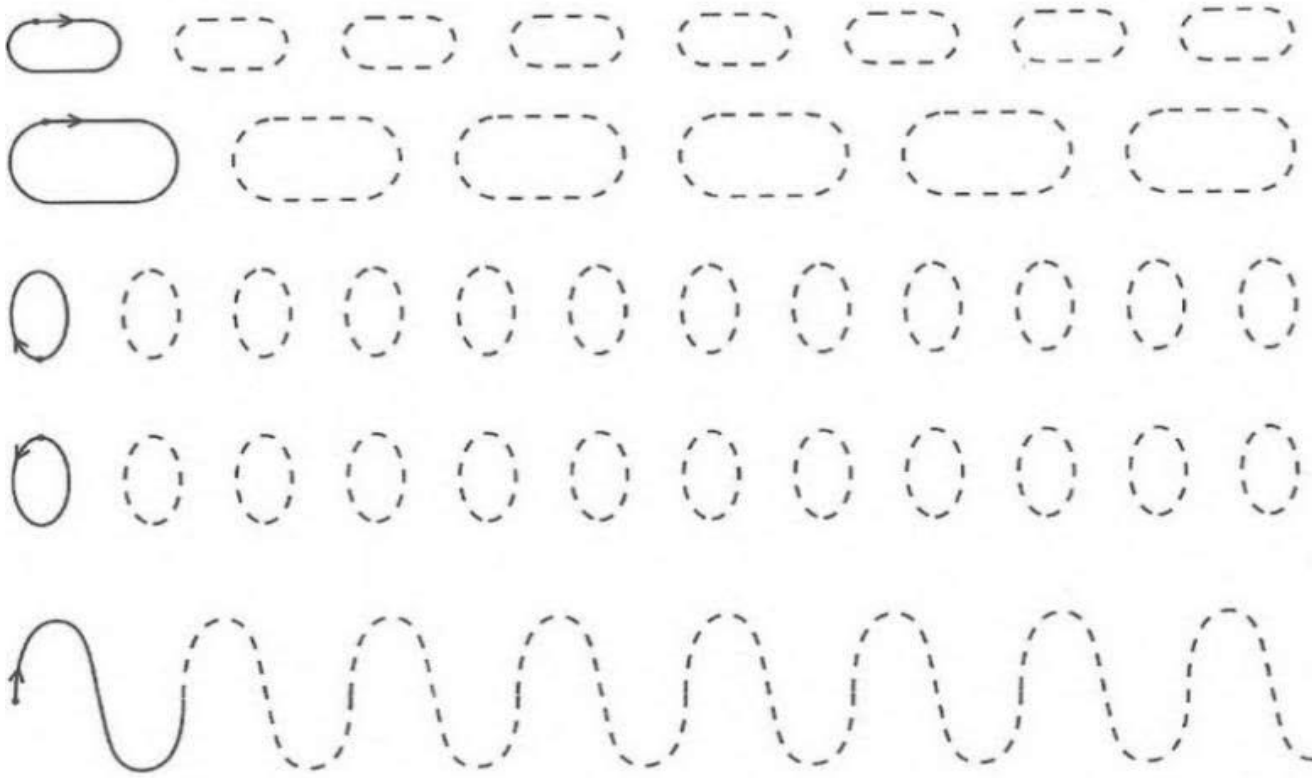




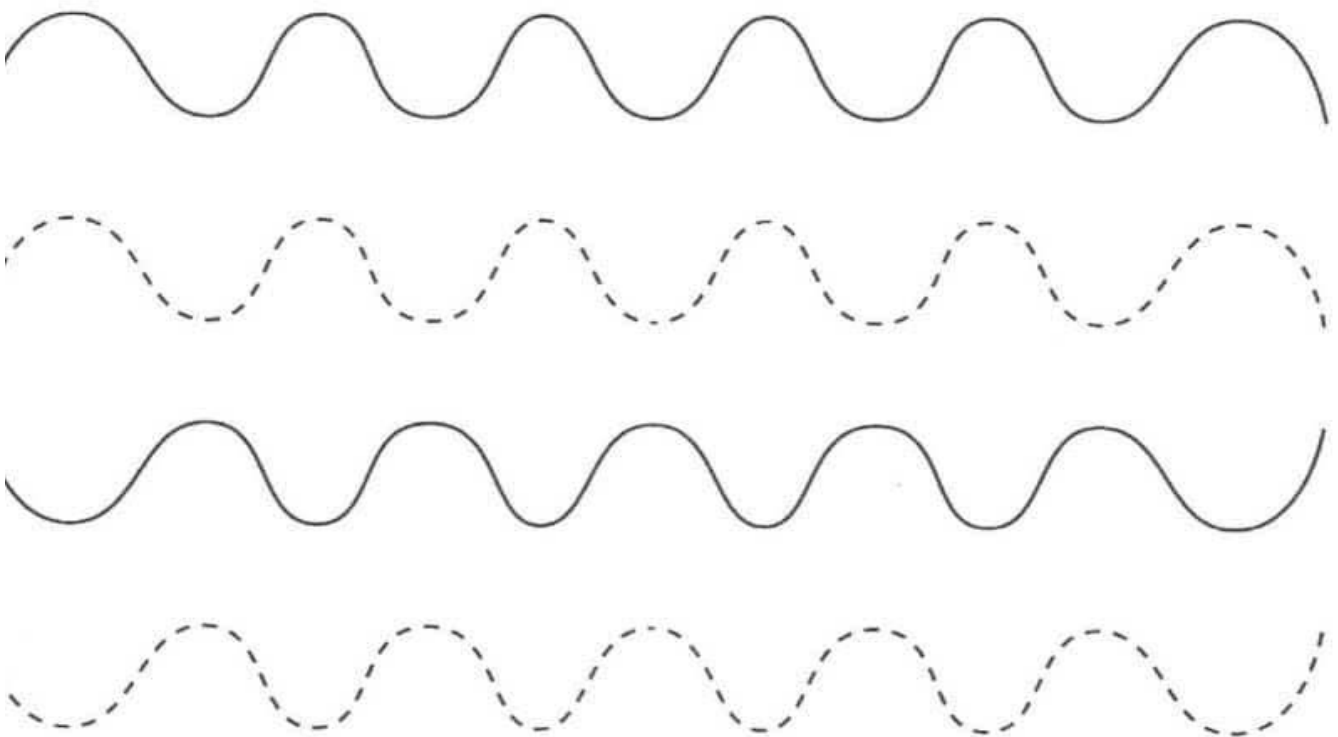
Дорисуй цветы, не отрывая карандаша от бумаги.  
Заштрихуй лепестки в верхней строчке.



Дорисуй фигуры и узоры.

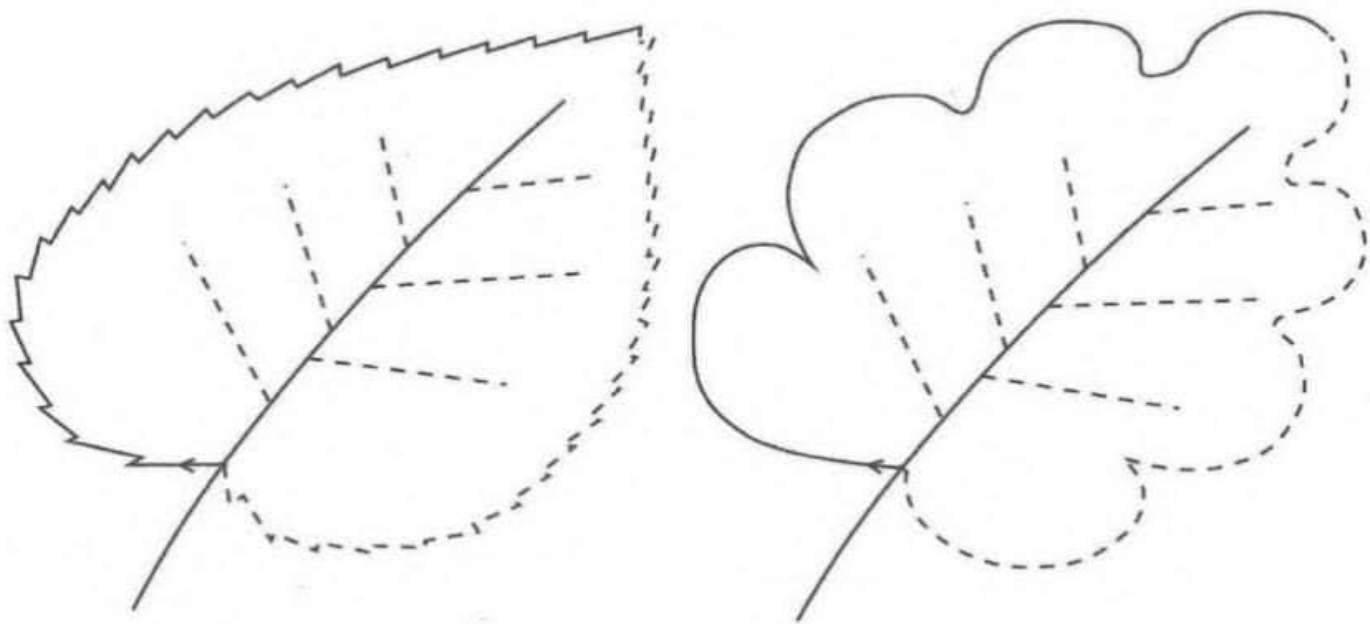


Дорисуй фигуры и линию.

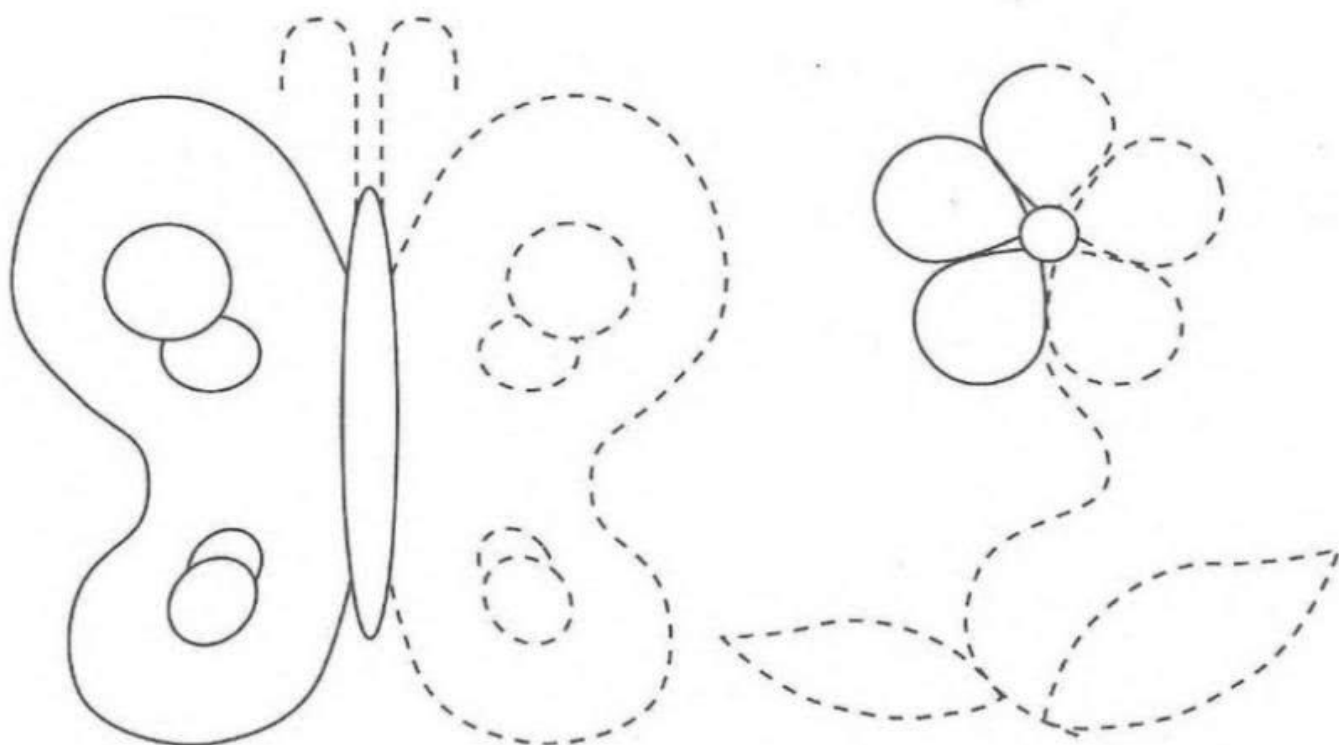


Веди каждую линию, не отрывая карандаша от бумаги.



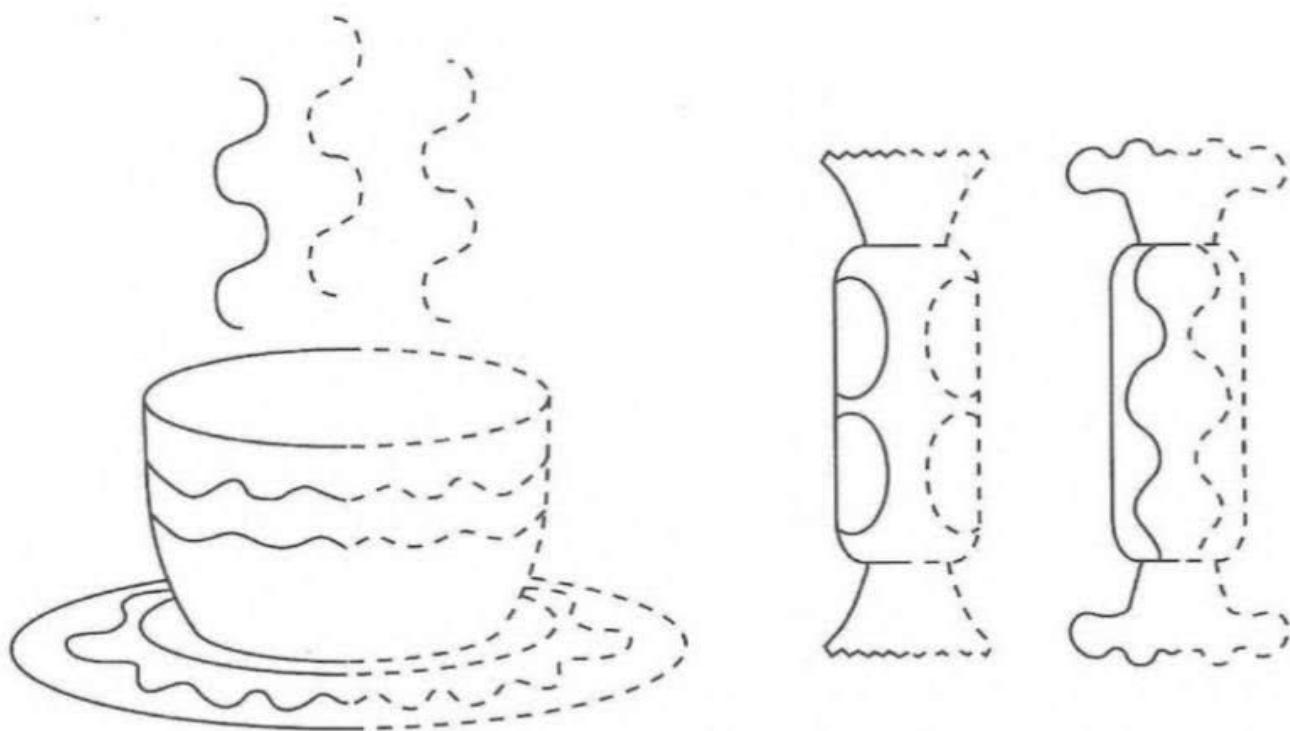


Дорисуй тополиный и дубовый листики. Заштрихуй их.

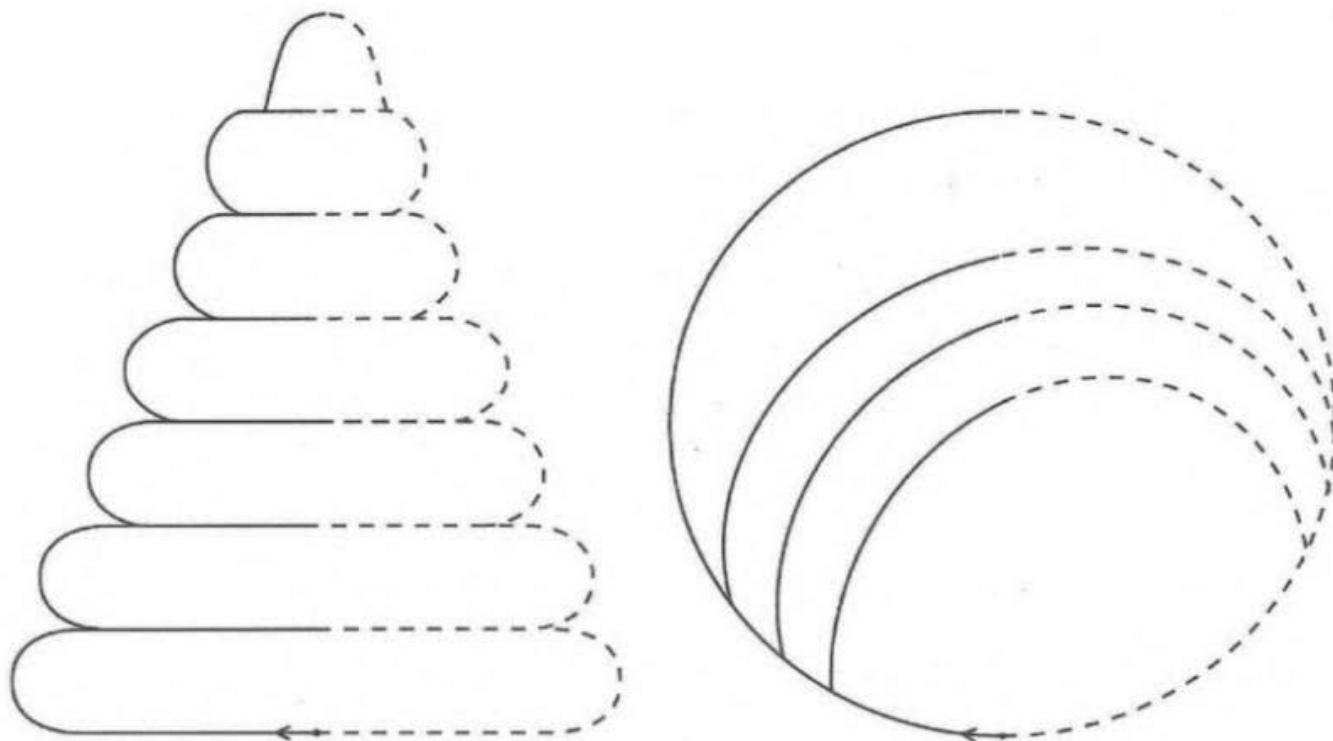


Дорисуй бабочку и цветок по пунктирным линиям.  
Заштрихуй лепестки у цветочка и кружочки у бабочки.





Дорисуй чашку с блюдцем и конфеты: обведи их по пунктирным линиям и раскрась узоры.



Дорисуй пирамидку и мячик по пунктирным линиям. Заштрихуй каждое второе кольцо в пирамидке и полосы на мячике.