

МБДОУ «Романовский детский сад №1»  
Алтайский край Романовский район с.Романово



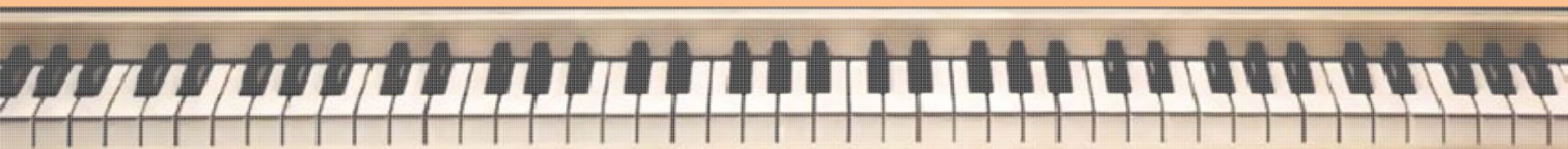
# Педагогический творческий проект «Логоритмика для малышей»

Музыкальный руководитель:

Овчинникова Е.П.

Воспитатели: Борисовская Е.А.

Матюшева С.В.

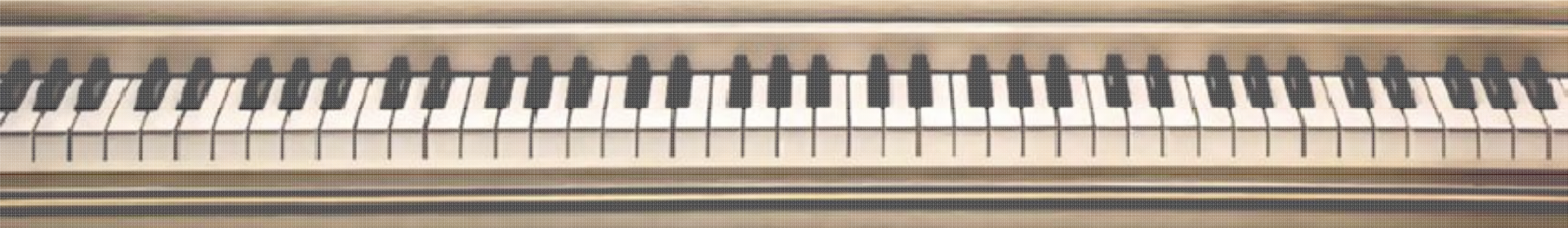


## Актуальность

Большинство родителей сосредоточены на раннем развитии интеллекта ребенка, форсируя развитие центров головного мозга, ответственных за чтение, письмо, счет они упускают другие нюансы развития ребёнка, и эти потери практически невозможно восполнить в будущем.

Использование логоритмики помогает малышу развиваться гармонично, постепенно и в соответствии с возрастом. Поэтому логопедическая ритмика и стала основным методическим средством нашей работы.

Логоритмика – это система упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки, движения и слова, направленная на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач. Она является формой активной терапии и служит эмоциональным звеном в развитии музыкальных и творческих способностей детей.

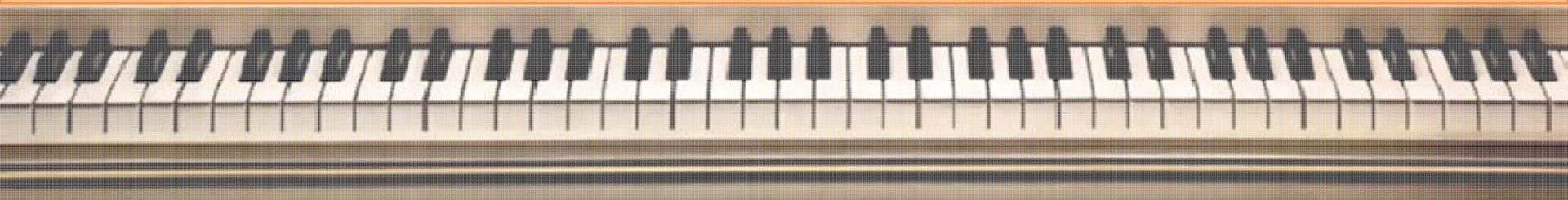




# **Цель: Способствовать развитию музыкальных и творческих способностей, стимулировать развитие речи детей раннего возраста по средствам логопедической ритмики**

## **Задачи:**

- Способствовать развитию слухового и зрительного внимания, чувства ритма, общей и тонкой моторики воспитанников;
- Стимулировать эмоциональное, творческое и речевое развитие детей раннего возраста ;
- Обогащать и расширять словарь детей;
- Помогать детям быстро переключаться с одного поля деятельности на другое;
- Способствовать развитию коммуникативных качеств воспитанников



## **Срок проекта**

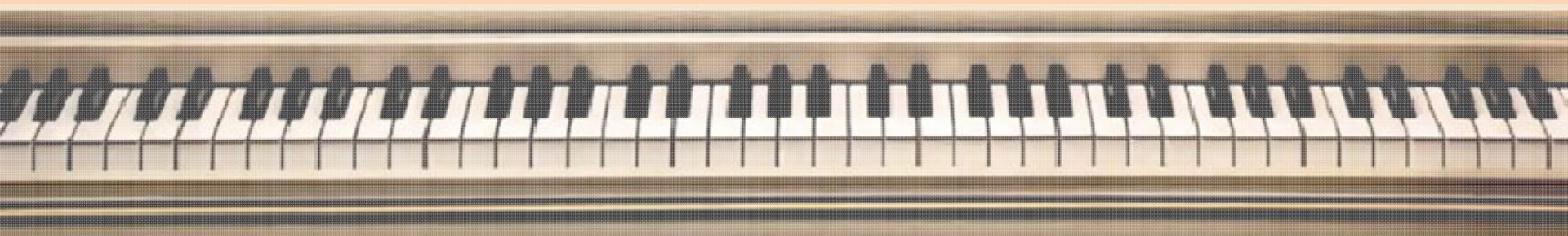
2016- 2017 учебный год

## **Вид проекта**

педагогический, творческий, долгосрочный  
(на учебный год).

## **Участники проекта**

дети младшей группы, родители.





# Методическое обеспечение

- Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под. ред. М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет. – М.: СФЕРА, 2007.
- Картушина М.Ю. Музыкальные сказки о зверятах. М.;- 2010
- Арсеновская О.Н. «»
- Анисимов М.С. Музыка здоровья. –М.; Сфера 2014
- Сауко Буренина «Топ, хлоп малыши.»
- Картушина М. Ю. Забавы для малышей. – М.: СФЕРА, 2006.



## **В структуру логоритмических занятий тесно вплетены различные виды деятельности:**

- 1. Утренняя гимнастика с речевками и звукоподражаниями.**
- 2. Проговаривание потешек, приговорок, чистоговорок во время режимных моментов - умывания, одевания на прогулку, подготовки к занятиям.**
- 3. Речевые игры и игры малой подвижности (в группе).**
- 4. Логоритмические танцы, игры, упражнения на музыкальных занятиях.**
- 5. Динамические паузы между занятиями.**
- 6. Театрализованные занятия, игры с использованием речевого материала.**
- 7. Бодрящая гимнастика со звукоподражанием, с использованием ритмодекламации.**
- 8. Подвижные игры с пением (на прогулке) .**
- 9. Логоритмические досуги.**





**Особое внимание на занятиях мы уделяли развитию чувства ритма с помощью пластики, звучащих жестов, речевых игр,**



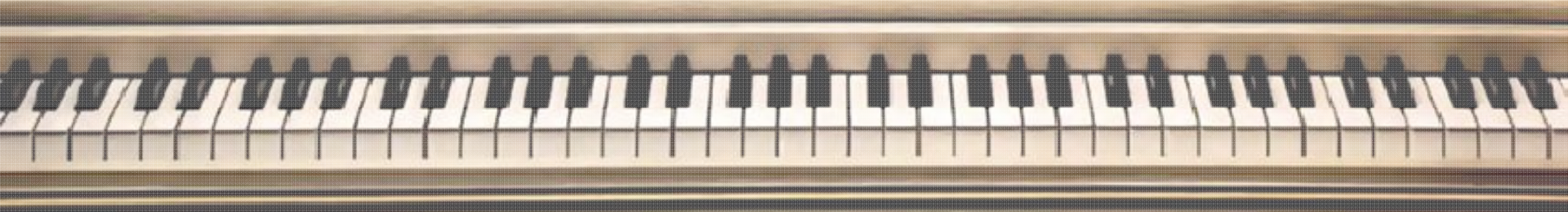


**игры на детских музыкальных инструментах под мело- и  
ритмодекламацию.**





Звучащие в режимных моментах песни, стихи, попевки служат средством воспитания и развития у детей чувства ритма, помогают включить его в речь.



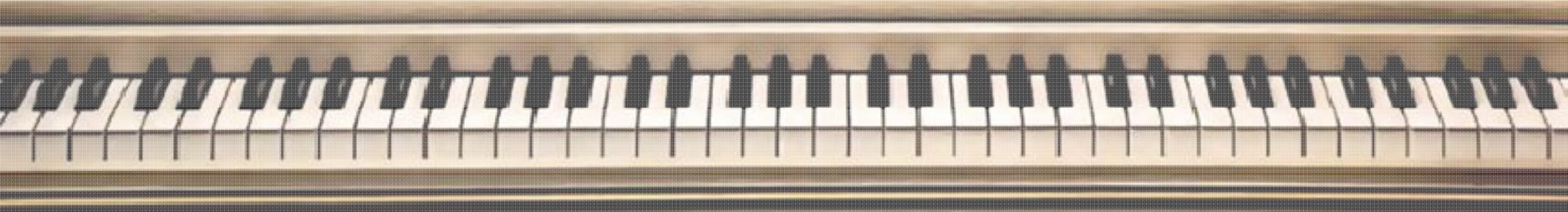
Детям младшего возраста соединить слово, музыку ,  
движения, ритм помогают специальные комплексные  
упражнения, игры, драматизации, подражания движениям  
птиц, животных





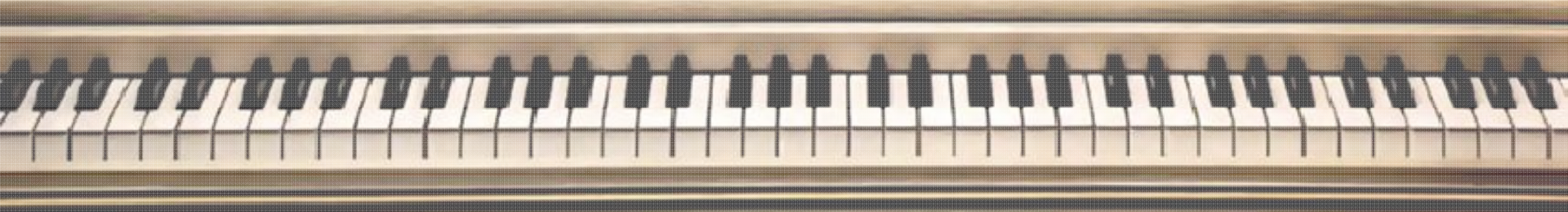
# Результативность

*В результате нашей работы дети стали значительно больше общаться, использовать в активной речи новые слова, составлять предложения, стали более открытыми, доброжелательными в общении со сверстниками.*



## Заключение:

Регулярное включение логоритмических игр и упражнений в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, а также во все праздники и развлечения, способствовало улучшению качества коммуникации детей, совершенствованию координации движений, формированию навыков совместной деятельности, повышению эмоциональной устойчивости и закреплению положительной самооценки воспитанников.





# Спасибо за внимание



Фон - <http://afisha.altune.ru/fony-dlya-prezentacii-powerpointskie.html>

Автор шаблона – **Коровина Ирина Николаевна**,  
учитель начальных классов

