

Педагогический проект «Применение современных образовательных технологий в образовательном процессе ДОУ»

**Подготовила:
старший воспитатель
Коваленко И.Р.**

Актуальность

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий.

Современная социально-экономическая ситуация в стране убедительно показала, что назрела необходимость коренного изменения управления системой образования: она актуализировала важность использования внутренних резервов системы. Получил мощный импульс механизм саморазвития образовательного учреждения, выявилось, что его источники - это творчество руководителей, педагогов, их инновационная деятельность. Так же это отражается в разработке и внедрении новых подходов к образованию, нового содержания и педагогических технологий. Сегодня, вместо базового образования, служившего человеку фундаментом всей его профессиональной деятельности, требуется «образование на всю жизнь». Это в полной мере относится и к педагогическим коллективам образовательного пространства. Одним из методов сопровождения деловой карьеры каждого педагога образовательного учреждения становятся инновационные процессы, позволяющие непрерывно профессионально саморазвиваться, реализовывать свой творческий потенциал.

Современный педагог готов постоянно развиваться, самообразовываться, искать новые пути развития, воспитания и образования детей. Все это становится возможным благодаря его активной позиции и творческой составляющей. Применение современных образовательных технологий помогает вырваться из круговорота ставших традиционными норм поведения, искоренить в себе консерватизм, «двигаться вперед». Стремление к инновациям стало внутренней потребностью современного воспитателя. Педагоги постоянно развивают и повышают свои профессиональные качества и навыки. Без инновационной работы сегодня нет развития образования, нет современного его качества.

В настоящее время стремительного развития информационно-коммуникационных технологий назрела необходимость модернизации содержания и структуры всех сфер дошкольного образования. Это нашло отражение в новых образовательных Стандартах. Именно требования Федеральных Государственных Образовательных Стандартов, их введение и стало стимулом к внедрению интерактивных технологий в работу дошкольного учреждения.

Цель: Помочь педагогам ДООУ внедрить в работу с детьми современные инновационные технологии.

Задачи:

1. Владение набором простейших форм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья
2. Развитие и обогащение социально-личностного опыта через вовлечение детей в сферу межличностного взаимодействия
3. Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.
4. Сформировать основы информационной культуры
5. Формирование навыков и умений дружеского коммуникативного взаимодействия.

Гипотеза исследования: обучение и развитие личности дошкольников будет более глубоким и полным, если педагогами будут освоены, эффективно внедрены и использованы новые педагогические технологии

Сроки проведения: 2022-2023 учебный год

Тип проекта: долгосрочный

Участники проекта: старший воспитатель, педагоги ДООУ, воспитанники ДООУ, родители.

Социальная значимость: Современная образовательная деятельность – это в первую очередь мастерство педагога. Использование в практике работы с дошкольниками элементов разных технологических подходов, их критический анализ может стать основой становления собственного педагогического стиля.

Технология– это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

Педагогическая технология- это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий. В нашем детском саду наиболее часто мы используем следующие **современные образовательные технологии** в организации учебно-воспитательного процесса:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технологии исследовательской деятельности;
- интерактивные технологии:

-технологии построенные на взаимодействии с компьютером и посредством компьютера — это информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)

-организованное взаимодействие непосредственно между детьми и педагогом без использования компьютера — это интерактивные педагогические технологии;

- технология портфолио педагога;

- игровые технологии.

Федеральные государственные требования определили содержание и условия организации образовательного процесса для формирования общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств дошкольников, обеспечивающих их социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья, а также выделили содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей. Все эти задачи педагогам необходимо решать интегрировано, обеспечивая разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Такая интеграция возможна только при условии реального соединения в единое целое процессов обучения, воспитания и развития. В связи с этим актуальной становится интегрированное включение современных технологий в образовательное пространство ДОУ.

Здоровьесберегающие технологии

Суть здоровьесберегающих технологий

Здоровьесберегающие технологии это один из видов современных инновационных технологий, которые направлены на сохранение и улучшение здоровья всех участников образовательного процесса в ДОУ.

Использование таких технологий имеет двустороннюю направленность: формирование у дошкольников основ валеологической культуры, т.е. научить их самостоятельно заботиться о своем здоровье; организация образовательного процесса в детском саду без негативного влияния на здоровье детей.

Здоровьесберегающие технологии в ДОУ по ФГОС отлично сочетаются с традиционными формами и методами в педагогике, дополняя их различными способами осуществления оздоровительной работы.

Использование таких технологий решает целый ряд задач:

- закладывание фундамента хорошего физического здоровья;
- повышение уровня психического и социального здоровья воспитанников;
- проведение профилактической оздоровительной работы;
- ознакомление дошкольников с принципами ведения здорового образа жизни;
- мотивация детей на здоровый образ жизни;
- формирование полезных привычек;
- формирование валеологических навыков;
- формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой;
- воспитание ценностного отношения к своему здоровью.

Для обеспечения комплексного подхода к охране и улучшению здоровья воспитанников, требуемого по ФГОС, в ДОУ используются различные виды современных здоровьесберегающих технологий:

- медико-профилактические (проведение медосмотров, контроль состояния здоровья детей, противоэпидемиологическая работа, профилактика многих

заболеваний, санитарно-гигиеническая работа, контроль качества организации питания и т.д.);

- физкультурно-оздоровительные (проведение подвижных игр, спортивные мероприятия, дни здоровья, валеологические беседы, процедуры закаливания, организация прогулок, пеших экскурсий и т.д.)

- валеологическое образование родителей (мотивация родителей к ведению здорового образа жизни, обучение родителей способам взаимодействия с детьми по формированию у них валеологической культуры);

- просвещение педагогов (ознакомление воспитателей с инновационными здоровьесберегающими технологиями и способами их внедрения, мотивация к здоровому образу жизни, расширение знаний о возрастных и психологических особенностях дошкольников);

Только реализовав все указанные виды здоровьесберегающих технологий можно достигнуть тесного взаимодействия основных факторов, влияющих на здоровье дошкольников.

В работе с детьми педагоги применяют следующие здоровьесберегающие технологии:

- воздушные ванны (облегчённая одежда, сон без маек)
- полоскание полости рта и горла кипячёной водой комнатной температуры (после приема пищи)
- обмывание лица и рук (до локтя) прохладной водой
- босохождение во время подготовки ко сну, бодрящей гимнастики, на прогулке в летний период
- упражнения для коррекции осанки
- гимнастика для глаз,
- пальчиковая гимнастика
- дыхательная гимнастика, игры на развитие дыхания
- гимнастика для ног, профилактика плоскостопия, ходьба по коррегирующим дорожкам
- релаксационные паузы
- массаж биологически активных точек
- самомассаж
- Игры коррекционной направленности: игры на развитие эмоций («Ласковые лапки», «Кричалки-шепталки-молчалки»), игры и упражнения на снижение агрессии и ослабление негативных эмоций («Два барана», «Курица и петух», «Штурм крепости»).

Технологии проектной деятельности

Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений. Этот метод актуален и очень эффективен, т. к. дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания,

развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым позволяя ему успешно адаптироваться к школе.

Для педагогов метод проектов дает возможность сконцентрировать материал по определённой теме, повысить уровень собственной компетентности по проблеме, вывести на новый уровень взаимоотношения с родителями, ощутить себя действительно партнером детей в решении исследовательских задач, сделать процесс познания интересным и увлекательным.

Итак, что же такое «ПРОЕКТ»? В этимологическом словаре слово “проект” заимствовано из латыни и означает “выброшенный вперед”, “выступающий”, “бросающийся в глаза”. “Проект” – это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей. Под проектом также понимается самостоятельная и коллективная творческая завершённая работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для её решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

Проектная деятельность дает возможность воспитывать “деятеля”, а не “исполнителя”, развивать волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия. **Проектный метод** является одним из методов развивающего обучения, т.к. в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве. **Проектировочная деятельность** - это со-деятельность, со-мыслие, со-творчество.

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

Этапы развития проектной деятельности дошкольников:

- Первый этап – подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми 3, 5–5 лет. На этом этапе дети участвуют в проекте “на вторых ролях”, выполняют действия по прямому предложению взрослого или путём подражания ему, что не противоречит природе маленького ребёнка; в этом возрасте ещё существует потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому и подражать ему.
- Второй этап – развивающий, он характерен для детей 5–6 лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребёнок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует

совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы.

- Третий этап – творческий, он характерен для детей 6–7 лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать её.

В практике современных дошкольных учреждений используются следующие **виды проектов**:

1. **исследовательские-творческие** проекты: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;
2. **ролево-игровые** проекты (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы) ;
3. **информационно-практико-ориентированные** проекты: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.) ;
4. **творческие проекты** в детском саду (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Неделя здоровья»).

Работа над проектом.

Планирование проектной деятельности начинается с вопросов: “Для чего нужен проект? ”, “Ради чего он осуществляется? ”, “Что станет продуктом проектной деятельности? ”, “В какой форме будет презентован продукт? ” Работа над проектом, включающая составление обоснованного плана действий, который формируется и уточняется на протяжении всего периода, проходит несколько этапов. На каждом из этапов взаимодействие педагога с детьми носит личностно- ориентированный характер.

Первый этап – целеполагание. Выбор темы. Задача педагога – осуществить вместе с детьми выбор темы для более глубокого изучения, составить план познавательной деятельности. Один из способов введения в тему связан с использованием модели “трёх вопросов”: 1. Что знаю? 2. Чего хочу узнать? 3. Как узнать? На данном этапе диалог с детьми, организованный педагогом, способствует не только развитию саморефлексии ребёнка в области познания собственных интересов, оценки имеющихся и приобретению новых тематических знаний в свободной раскованной атмосфере, а и развитию речи и собственно речевого аппарата.

Последовательность работы педагога на данном этапе:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов ребёнка;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями на родительском собрании;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план - схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;

Второй этап – Реализация проекта.

Реализация проектов происходит через различные виды деятельности (творческую, экспериментальную, продуктивную). Задача воспитателя на данном этапе - создать в группе условия для осуществления детских замыслов. Уникальность применения проектного метода в данном случае заключается в том, что второй этап способствует разностороннему развитию, как психических функций, так и личностных качеств ребёнка. Исследовательская активность на данном этапе активизируется за счет проблемного обсуждения, которое помогает обнаруживать всё новые проблемы, использования операций сравнения и сопоставления, проблемного изложения информации педагогом, организации опытов и экспериментов.

Последовательность работы педагога на данном этапе:

- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта,
- даёт домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовление поделок, рисунков, альбомов и т. д.);

Третий этап – презентация проекта.

Важно, чтобы в основу презентации был положен материальный продукт, имеющий ценность для детей. В ходе создания продукта раскрывается творческий потенциал дошкольников, находят применения сведения, полученные в ходе реализации проекта.

Задача воспитателя создать условия для того, чтобы дети имели возможность рассказать о своей работе, испытать чувство гордости за достижения, осмыслить результаты своей деятельности. В процессе своего выступления перед сверстниками, ребёнок приобретает навыки владения своей эмоциональной сферой и невербальными средствами общения (жесты, мимика ит. д.).

Последовательность работы педагога над проектом на данном этапе:

- организует презентацию проекта (праздник, занятие, досуг, составляет книгу, альбом совместно с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, родительском собрании, обобщает опыт работы).

Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта.

1. Выбор темы проекта.
2. Поставить цель проекта.
3. Разработать план продвижения к цели.
4. Привлечь специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
5. Составить план – схему проекта.
6. Заняться сбором и накоплением материала.
7. Подготовить домашние задания и задания для самостоятельного выполнения.
8. Организовать и провести презентацию проекта.

В детском саду каждый педагог использовал технологию проектной деятельности. Реализованы проекты «Осень золотая», «Покормите птиц зимой», «Что такое новый год?», «Куда пропали книжки?», «Моя семья», «Чудо глина», «Я сам», «Новый год у ворот», «Наши любимые игрушки», «Мамочка любимая моя», «Будьте здоровы, малыши», «Самое главное слово», «Формирование мотивации к учебной деятельности у старших дошкольников», «Березы моего села», «Защитники Отечества», «В гостях у сказки», «Огород на окне», «Матрешки – маленькие крошки», «Береги себя», «Овощи и фрукты – полезные продукты», «Хлеб – всему голова», «Флаг России триколор», «Мои игрушки», «Здравствуйте, а вот и я», «Что можно изготовить из обычной соломы?»

Технология исследовательской деятельности

Актуальный метод познавательного развития детей дошкольного возраста - экспериментирование, которое рассматривается как практическая деятельность поискового характера. Ребенок активно познаёт окружающую действительность, используя разнообразные формы воздействия, выступает в роли исследователя. При этом взрослый – не учитель –наставник, а равноправный соучастник деятельности, что позволяет дошкольнику проявлять активность в исследовании.

Н.Н.Поддьяков по праву подчеркивает, что на современном этапе необходимо давать детям ключ к познанию, а не стремиться к исчерпывающей сумме знаний, как это имело место в традиционной системе умственного воспитания. Ребенку легче и естественнее постигать новое, действуя подобно ученому, чем получать готовые знания, добытые кем-то.

В процессе детского экспериментирования дети учатся:

- видеть и выделять проблему;
- принимать и ставить цель;
- решать проблемы;
- анализировать явление, объект, выделяя существенные признаки и связи, сопоставлять различные факты;
- выдвигать гипотезы, предположения;
- отбирать средства и материалы, осуществлять эксперимент;
- делать выводы;
- фиксировать этапы действий и результаты графически.

Планирование деятельности экспериментирования педагоги осуществляют в соответствии с пособиями О.В. Дыбиной «Неизведанное рядом», Е.В. Марудовой «Ознакомление дошкольников с окружающим миром», Кобзевой Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке».

Для реализации занятий дополнили центр экспериментирования необходимым оборудованием (компасом, увеличительными и цветными стеклами, измерительными приборами, песочными часами).

Были систематизированы картотеки опытов по темам: «Опыты с водой», «Опыты с воздухом», «Опыты с магнитом», «Опыты с растениями», «Опыты с песком и глиной», «Опыты с различными материалами».

Дополнен дидактический компонент схемами, познавательной литературой, детскими энциклопедиями, атласами. Подготовили дидактические игры: «Волшебное семечко», «Магнитный театр», «Снежная буря», «Из чего мы сделаны?»; макеты «Вулкан», «Пустыня», «Северный полюс».

Так как игровая деятельность является приоритетной для дошкольников, мы включили в совместную деятельность с педагогом следующие дидактические игры:

- - «Тонет – не тонет», «Испытание магнита», «Что звучит?», «Сравнение предметов», «Кто кем будет?» на выявление свойств различных предметов;
- - «Подбери нужное слово», «Угадай по описанию», «Так бывает или нет», «Разложи по порядку», «Что изменилось?» - развитие речевых навыков, закрепление признаков предметов, развитие коммуникационных навыков;
- - «Определи на ощупь», «Угадай на вкус», «Узнай предмет по звуку» - развитие сенсорных способностей в плане измерения характеристик предметов окружающего мира.

Умелое использование игровых ситуаций и других элементов занимательности способствовало формированию интереса к экспериментированию, стимулированию познавательной активности детей.

Для закрепления знаний дошкольников по изученной теме, активизации мыслительной деятельности мы использовали в работе *занимательные вопросы*. Например: Как донести воду в решете? Что тяжелее ведро воды или ведро снега? На какие ветки сядут птицы в холодный день? Почему стучит крышка у чайника? Как сделать из мухи слона? Может ли воздух двигать предметы?

В воспитательно-образовательный процесс было включено чтение таких произведений как: рассказы «Невидимка» А. Низовой, «Про снежинку» Л.В. Рыжовой, «Дождик» Н. Абрамцевой, «Зачем зимой снег?». Н Сладкова, «Где снежинки?» по рассказу Н. Калининой, «Почему снежинки такие разные?» Е. Триновой; сказки «Мороз Иванович» В.Ф.Одоевского, «Жила была Капелька», «Почему заплакал ручеек?». Это способствовало более полному пониманию детьми природных явлений и взаимосвязей в природе.

В работе с детьми использовали следующие схемы: «Что любят растения?», «Вершки и корешки», «Живой кусочек», «Цветные льдинки», «Замерзание жидкостей», «Описание свойств материала», «Вода принимает форму сосуда».

Воспитанники подготовительной группы результаты некоторых опытов записывали в таблицы: «Ловись, рыбка» - провести линию от предметов к магниту, которые он притягивает, «Сколько ложек воды в стакане?» - измерить и записать, сколько ложек воды помещается в стакане (чайных, столовых, деревянных).

В ходе проведения занятий по экспериментированию дошкольники познакомились с основными физическими свойствами и явлениями (круговорот воды в природе, магнитные свойства Земли, свойства воздуха, воды, света). Дети научились пользоваться приборами-помощниками – весами, лупой, метром, магнитами.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)

Сочетание ИКТ связано с двумя видами технологий: информационными и коммуникационными.

Информационные технологии – комплекс методов, приёмов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение информации.

Коммуникационные технологии – методы, способы и средства взаимодействия человека с внешней средой.

Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании – это комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формы и методы их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждения (администрации, воспитателей, логопедов и других специалистов), а также для образования, развития, диагностики и коррекции детей.

ИКТ включает в себя:

- компьютер и интернет
- телевизор
- видеомэгнитофон
- видеокамера и фотоаппарат
- DVD и CD
- Радио
- игровые приставки
- мобильные телефоны
- магнитофоны
- мультимедиа и интерактивная доска.

Цель ИКТ в дошкольном образовании: повышение качества образования через активное внедрение в воспитательно-образовательный процесс информационных технологий в соответствии с ФГОС ДО.

Задачи ИКТ в дошкольном образовании:

обеспечение качества воспитательно-образовательного процесса;
обеспечение взаимодействия с семьёй;
обеспечение открытости работы дошкольного образовательного учреждения для родителей (на основе сайта детского сада и электронной почты) и для вышестоящих (контролирующих) организаций;
повышение уровня безопасности детей (видеонаблюдения);
облегчение реализации образовательной деятельности (за счёт интернет-ресурсов, медиатеки, радио и телевидения, аудиосистем);
облегчение методической работы (электронные методические библиотеки);
обеспечение коммуникации, переписка (электронная почта);
возможность самореализации;
возможность самообразования.

Области применения ИКТ педагогами в ДОУ:

- ✓ Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы;
- ✓ Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям;
- ✓ Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками и идеями других педагогов России и других стран;
- ✓ Оформление групповой документации, отчётов.
- ✓ Создание презентаций для повышения эффективности образовательных занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ✓ Использование ИКТ для проведения родительских собраний или консультаций специалистов для родителей;
- ✓ Использование цифровой фотоаппаратуры (фото-видео съёмка, редактирование, демонстрация);
- ✓ Использование видеокамеры и соответствующих программ (можно быстро создать незамысловатые фильмы, добавив к видео титры, переходы между сценами, фоновую музыку или наложение голоса);
- ✓ Оформление буклетов, визитных карточек учреждения, материалов по различным направлениям деятельности;
- ✓ Использование электронной почты,
- ✓ Ведение сайта ДОУ, собственных страничек педагогов;
- ✓ Участие в дистанционных педагогических, детских конкурсах, викторинах, онлайн-олимпиадах;
- ✓ Прохождение курсов повышения квалификации, профессиональной переподготовки в дистанционном формате на различных платформах;
- ✓ Создание медиатек, которые представляют интерес не только для педагогов, но и для родителей.

Преимущества использования ИКТ в образовательном процессе:

Привлечение пассивных слушателей к активной деятельности с помощью ИКТ;

Помогает формировать информационную культуру у детей;

Предъявление информации на экране в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;

Несёт в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; делает образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;

Движение, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребёнка и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу;

Предоставляет возможность индивидуализации обучения; помогает реализовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обучении;

Позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни или сложно показать на занятии (полёт ракеты, половодье, круговорот воды в природе);

Помогает активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.);

ИКТ – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими ограниченные возможности;

С помощью ИКТ создаются условия для профессионального саморазвития педагога.

Эффективные формы работы методического сопровождения педагогов в целях повышения уровня ИКТ -компетентности, позволили получить стабильные **положительные результаты**:

➤ У всех педагогов сформирована положительная мотивация к использованию ИКТ.

➤ Увеличилось количество педагогов, использующих Интернет и цифровые образовательные ресурсы в педагогической деятельности;

➤ Педагоги овладели способами и методами применения компьютерных технологий в процессе саморазвития и самообразования.

➤ Ежегодно растёт число педагогов, подтверждающих уровень своей компетентности через аттестацию на квалификационную категорию.

➤ Педагоги проходят дистанционные курсы повышения квалификации.

➤ Педагоги ДОУ принимают активное участие в региональных, муниципальных конкурсах, демонстрируя свой опыт и достижения детей.

Педагоги, повысившие уровень своей ИКТ – компетентности успешно применяют ИКТ -технологии в профессиональной деятельности. Используют программы Word для ведения документации, создания раздаточных материалов для занятий с детьми, оформления родительских уголков. Создают презентации в программе Power Point, которые применяют на занятиях с детьми, при проведении родительских собраний. Применяют мультимедийный проектор, экран для организации образовательной деятельности с дошкольниками. Используют сеть Интернет для поиска необходимой информации, общения с родителями, коллегами.

Интерактивные педагогические технологии

Интерактивные методы обучения – это способы целенаправленного взаимодействия взрослого с детьми, которые обеспечивают оптимальные условия их развития.

Интерактивное обучение дошкольников - это специфическая форма организации образовательной деятельности, целью которой является

обеспечение комфортных условий для взаимодействия, при которых каждый ребенок чувствует свои успехи и, выполняя определенную интеллектуальную работу, достигает высокой производительности.

Интерактивные методы обучения обеспечивают такое обучение, которое дает возможность детям на занятии в парах, микрогруппах или малых группах прорабатывать учебный материал, беседуя, споря и обсуждая различные точки зрения.

Интерактивных методов и технологий насчитывается более сотни. В нашем детском саду наиболее часто мы используем следующие интерактивные методы в организации учебного процесса:

Кластер

Микрофон

Хоровод

Предвидение

Синтез мыслей

Дискуссия

Мозговой штурм

Метод многоканальной деятельности

Кейс метод (анализ конкретных, практических ситуаций)

Работа в парах

При разборе каждого из методов мы с педагогами на семинаре-практикуме разбирали каждый метод на практическом применении, затем педагоги использовали эти методы с детьми.

«Кластер»

Кластер – это метод, помогающий свободно и открыто думать по поводу какой-либо темы. Это нелинейная форма мышления. Разбивка на кластеры очень проста. На доске вывешивается картинка с изображением ключевого слова и предлагается детям назвать слова, относящиеся к данному слову. Этот метод можно использовать как в группе, также индивидуально с каждым ребенком, которому предлагается несколько картинок, и найти связь между ними.

«Микрофон»

Микрофон - метод работы, в ходе которого дети вместе с воспитателем образуют круг и, передавая друг другу «микрофон», высказывают свои мысли на заданную тему. Например, ребенок берет микрофон, рассказывает в нескольких предложениях о себе, и передает микрофон другому ребенку. Все высказывания детей принимаются, одобряются, однако не обсуждаются.

«Хоровод»

На начальном этапе взрослый является ведущим, т. к. дети самостоятельно выполнить задание по очереди не могут. Воспитатель с помощью предмета учит детей выполнять задание по очереди, тем самым воспитывает у них такие качества, как умение выслушивать ответы и не перебивать друг друга.

Прием «Хоровод» способствует формированию начальных навыков произвольного поведения у детей дошкольного возраста.

Воспитатель с помощью мяча или другого предмета учит детей выполнять задания по очереди, тем самым воспитывает у них такие качества, как умение выслушивать ответы и не перебивать друг друга.

«Предвидение» -метод работы с детьми, в ходе которого предлагается «предсказать» возможные варианты решения проблемы.

Например, предложить детям назвать все осенние месяцы, рассказать о том, что они ожидают от каждого месяца. Позже представить себя на месте одного из месяцев и рассказать о своих предсказаниях: «Я - первый месяц осени - сентябрь. Я очень теплый месяц. Меня любят все дети, потому что начинают ходить в школу...».

«Синтез мыслей»

Синтез мыслей - метод работы, в ходе которого дети объединяются в малые группы, выполняя определенное задание, например, рисунок на листе бумаги. Когда одна группа нарисует, то передает рисунок в другую группу, участники которой дорабатывают выполненное задание. По завершению работы составляют общий рассказ о том, что дорисовали и почему.

«Дискуссия»

Дискуссия - это метод коллективного обсуждения какого-то сложного вопроса. К дискуссии готовятся все участники образовательного процесса активно привлекаются все дети. В конце дискуссии формулируется единое коллективное решение задачи, проблемы или рекомендации. Вопросы (задач) необходимо предлагать не более пяти. Формулировать их следует так, чтобы была возможность высказать различные взгляды относительно выдвинутой проблемы. Дети учатся высказывать собственное мнение: «Я думаю...», «Я считаю...», «По моему мнению...», «Я согласен, но...», «Я не согласен, потому что...».

«Мозговой штурм»

«Мозговая атака (мозговой штурм)»- один из методов, который способствует развитию творчества и ребенка, и взрослого. Этот метод удобно использовать при обсуждении сложных проблем или вопросов. Дается время для индивидуального размышления над проблемой (даже может быть до 10 мин.), а через некоторое время собирается дополнительная информация по поводу принятия решения. Дети - участники «мозговой атаки» должны выразить все возможные (и невозможные с позиции логики) варианты решения проблемы, которые нужно выслушать и принять единственное правильное решение.

«Метод многоканальной деятельности»

Метод многоканальной деятельности - метод работы с детьми, в ходе которого обязательно задействуются различные анализаторы: зрение, слух, осязание, вкус, обоняние.

Например, при рассматривании картины целесообразно использовать такую последовательность: выделение объектов, изображенных на картине; представление объектов через восприятия различными анализаторами. После рассмотрения всех объектов, изображенных на картине, стоит поставить детям творческие задания: «прослушать» звуки картины через «наушники»;

вести виртуальные диалоги от имени изображенных персонажей; почувствовать «аромат» цветов, изображенных на картине; «выйти за пределы изображенного»; мысленно коснуться картины, определить, какова ее поверхность (теплая, холодная), какая погода (ветреная, дождливая, солнечная, жаркая, морозная) и тому подобное.

Например, при рассмотрении картины «Прогулка в лесу» стоит задать следующие вопросы: Как вы думаете, о чем говорят девочки? Рассмотрите кору деревьев, какая она? Послушайте звуки, как шелестит листва, стрекочет сорока и т.д.

«Кейс-технология»

Кейс – технологии – это способ организации краткосрочного обучения на основе подлинных или вымышленных ситуаций.

Виды кейс – технологии: Фото – кейс; Кейс – иллюстрации; Анализ конкретных ситуаций; Проигрывание ролей (ролевое проектирование).

Чаще всего в работе с детьми мы применяем технологию «Фото-кейс» и «Кейс-иллюстрации». Технология «Кейс-иллюстрация» актуальна, потому что даёт возможность сформировать стратегию принятия решения, с помощью которой ребёнок в будущем сможет преодолеть самостоятельно возникшие разной сложности жизненные ситуации. Сущностью предоставленной технологии является анализ проблемной ситуации.

Данная технология содержит иллюстрацию, соответствующую реальным событиям, где показана смоделированная или реальная проблемная ситуация. Воспитатель описывает данную проблемную ситуацию, задает вопросы, мотивирующие детей проанализировать проблему и принять оптимальное решение проблемы. Дети рассуждают, высказывают свое мнение, анализируют, в результате чего приходят к правильному решению проблемы. Воспитатель показывает фотографию правильного решения проблемы.

«Работа в парах»

Дети учатся взаимодействовать друг с другом, объединяясь в пары по желанию и выполняют предложенное задание. Работая в паре, дети совершенствуют умение договариваться, последовательно, сообща выполнять работу. Примеры работы в паре: дети по очереди описывают картину.

Технология портфолио педагога

Портфолио педагога – индивидуальная папка, в которой зафиксированы личные профессиональные достижения в образовательной деятельности, результаты обучения, воспитания и развития воспитанников, вклад педагога в развитие системы образования. В наш современный век новых информационных технологий воспитатель обязан идти «в ногу» со временем.

В настоящее время, в образовательных учреждениях существуют различные виды и формы документов, фиксирующие информацию о педагогах, но при этом, отсутствуют базы данных, позволяющие оперативно и качественно решать некоторые возникающие проблемы, такие как

подготовка к аттестации по новой форме или подготовка к некоторым профессиональным конкурсам. Таким способом накопления материалов, демонстрирующих уровень профессионализма педагога и его умение решать задачи своей профессиональной деятельности, может стать создание портфолио педагога.

Создание собственного портфолио поможет воспитателю:

- систематизировать накопленный опыт,
- определять направление деятельности,
- показать уровень подготовленности активности в учебных видах деятельности,
- отслеживать творческий и профессиональный рост,
- содействовать формированию навыков самооценки,
- позволит презентовать свои достижения и направления деятельности.

Можно выделить четыре вида портфолио воспитателя:

1. Бумажное портфолио - представляет собой папку-накопитель, в которую помещаются материалы на бумажном носителе (визитная карточка, распечатки конспектов, сценариев, ксерокопии документов, дипломов, сертификатов, таблицы диагностик и пр.). Это наиболее привычный вид портфолио. Такое портфолио имеет каждый педагог, оно хранится в методическом кабинете. В нем находится вся информация за учебный год. По такому портфолио можно оценить результативность профессиональной деятельности педагога.

2. Портфолио-презентация или видеоролик содержит, как правило, краткую информацию о педагоге, фотографии, иллюстративный материал. Своего рода - визитка педагога. Такое портфолио имеют не все педагоги. В основном, такой вид используется для участия в конкурсах, например «Воспитатель года».

3. Электронное портфолио – набор документов, сформированных на компьютере (текстовые файлы, таблицы, диаграммы, фотографии, отсканированные документы и пр.). Такой вид портфолио удобен для заполнения документов для аттестации педагогов. В нем содержится информация за длительный срок.

4. Веб-портфолио – электронное портфолио, размещенное в сети Интернет на педагогических сайтах или собственном сайте. Педагоги, аттестующиеся на первую и высшую квалификационную категорию обязательно имеют свою страничку в интернете. Там размещают свой материал педагогической деятельности, результаты участия в конкурсах, обобщают педагогический опыт.

Таким образом, технология портфолио позволяет педагогу самостоятельно проанализировать результаты профессиональной деятельности с тем, чтобы сделать определённые выводы о дальнейшем продвижении в профессии.

Игровая технология

Игровая педагогическая технология – совокупность психолого – педагогических методов, способов приемов обучения, воспитательных средств. Принцип активности ребенка в процессе обучения был и остается

одним из основных в дидактике. Под этим понятием подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальным нормам. Такого рода активность сама по себе возникает нечасто, она является следствием целенаправленных управленческих педагогических воздействий и организации педагогической среды, т.е. применяемой педагогической технологии.

Игровая деятельность

Игра наряду с трудом и ученьем - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

По определению, игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

В человеческой практике игровая деятельность выполняет такие функции:

- социокультурную: синтез усвоения богатства культуры, потенций воспитания и формирование ребенка как личности
- коммуникативную: моделирование разных жизненных ситуаций, поиск выхода из конфликтов
- самореализации: сфера реализации себя как личности
- межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- функцию коррекции: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- развлекательную: создание определенного комфорта благоприятной атмосферы.

В структуру игры как деятельности органично входит целеполагание, планирование, реализация цели, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

В структуру игры как процесса входят:

- а) роли, взятые на себя играющими;
- б) игровые действия как средство реализации этих ролей;
- в) игровое употребление предметов, т.е. замещение реальных вещей игровыми, условными;
- г) реальные отношения между играющими;
- д) сюжет - область действительности, условно воспроизводимая в игре.

Понятие «*игровые педагогические технологии*» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

Игровая педагогическая технология – организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

Виды педагогических игр очень разнообразны. Они могут различаться:

1. По виду деятельности – двигательные, интеллектуальные, психологические, профориентационные.
2. По характеру педагогического процесса – обучающие, тренировочные, контролирующие, познавательные, воспитательные, развивающие, диагностические.
3. По характеру игровой методики – игры с правилами; игры с правилами, устанавливаемыми по ходу игры; игры, где одна часть правил задана условиями игры, а устанавливается в зависимости от её хода.
4. По содержанию – музыкальные, математические, социализирующие, логические.
5. По игровому оборудованию – настольные, компьютерные, театрализованные, сюжетно-ролевые, режиссёрские и т.д.

Особая роль отводится *дидактическим играм*. В старшем дошкольном возрасте на базе игровых интересов создаются интеллектуальные, у детей формируется умение самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в мыслительных операциях: находить характерные признаки, сравнивать, группировать, классифицировать предметы, делать правильные выводы и обобщения. Это открывает широкие возможности для развития познавательной активности, так как ребенок в играх не просто выполняет требования взрослого, а активно действует.

Дидактические *игры с предметами* очень разнообразны по игровым материалам, содержанию, организации проведения. В качестве дидактического материала используются:

- ❖ Игрушки. В них ярко выражены цвет, форма, назначение, величина, материал из которого они сделаны. Это позволяет воспитателю упражнять детей в решении определённых дидактических задач, например отбирать все игрушки сделанные из дерева. Например в игре «Опиши данный предмет», дети учатся называть предмет и описывать его основные качества и отличительные от других признаки. (кубик, матрешка, воздушный шарик).
- ❖ Реальные предметы. Это может быть посуда разного размера (кастрюли, тарелки, чашки), приспособления для сушки белья (прищепки, веревки).
- ❖ Объекты природы (овощи, фрукты, шишки, листья, семена). Игры с природным материалом позволяют закрепить знания детей об окружающей их природной среде, формируют мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация). В многочисленных играх с песком, водой, снегом, камушками дети знакомятся с качеством и свойствами природных материалов, накапливают чувственный опыт.

К настольным играм относятся разнообразные игры-пособия типа картинок, предметного лото, домино, вкладыши, мозаики.

Словесные игры (без предметов) проводят с детьми старшего возраста для закрепления знаний, обучения умению сравнивать, сопоставлять, делать правильные умозаключения, развития внимания, сообразительности, быстроты мышления, выдержки, чувства юмора

Велика роль подвижной игры в умственном воспитании ребёнка: дети учатся действовать в соответствии с правилами, ориентироваться в пространстве, познавать окружающий мир. В процессе игры активизируются память, представления, развиваются мышление, воображение. Дети усваивают смысл игры, запоминают правила, учатся действовать в соответствии с этими правилами, согласовывают свои действия с действиями товарищей. Подвижные игры могут сопровождаться песнями, стихами, считалочками.

Среди игр особое место занимают *игры-инсценировки*, в которых дети выполняют определенные роли. Помогая детям усвоить содержание игры, войти в образ, воспитатель использует рассматривание иллюстраций к литературным произведениям, уточняет некоторые характерные черты персонажей.

Сюжетно - дидактическая игра имеет большое образовательное значение, она тесно связано с обучением на занятиях, с наблюдениями повседневной жизни. “Особенность сюжетно-дидактических игр состоит в том, что, принимая роль взрослого, ребёнок действует согласно правилам, диктуемым данной ролью: воспроизводит профессиональные действия взрослых, учитывая количество, с которым необходимо оперировать, длительность и время совершаемых действий.” (Баряева Л.Б.стр.199).

В организации и проведении сюжетно-дидактических игр можно условно выделить три этапа.

1. На этом этапе игра носит сюжетно-дидактический характер. Ведущая роль здесь принадлежит воспитателю. Например, сначала организуется экскурсия в медицинский кабинет для знакомства с профессией врача. В процессе подготовке к сюжетно-дидактической игре “Больница” дети играют в дидактические игры, которые способствуют закреплению знаний, полученных на экскурсиях.
2. На этом этапе сюжетно - дидактическая игра перерастает в сюжетно-ролевою, которая в большинстве случаев организуется детьми. Воспитатель принимает участие в игре на второстепенных ролях - воспитатель- пациент.
3. Этот этап характеризуется возникновением самостоятельных сюжетно-ролевых игр по инициативе детей.

В *строительной игре* основным является ознакомление с соответствующей деятельностью людей, с применяемой техникой и ее использованием. В старших группах дети в течение длительного времени возводят довольно сложные постройки, практически постигая простейшие законы физики. Их влияние на умственное развитие определяется тем, что в замысле, содержании строительных игр заключена та или иная умственная

задача, решение которой требует предварительного обдумывания: что сделать, какой нужен материал, в какой последовательности должно идти строительство. Обдумывание и решение той или иной строительной задачи способствует развитию конструктивного мышления. В процессе строительных игр воспитатель учит детей наблюдать, различать, сравнивать, соотносить одни части построек с другими, запоминать и воспроизводить приемы строительства, сосредоточивать внимание на последовательности действий. Под его руководством, они овладевают точным словарем, выражающим названия геометрических тел, пространственных отношений: высоко - низко, направо - налево, вверх-вниз, длинный - короткий, широкий - узкий, выше-ниже, длиннее-короче. При правильном руководстве строительные игры содействуют решению задач нравственного воспитания. Дети знакомятся с благородным трудом строителей, стараются в своих постройках сделать все аккуратно и красиво, чтобы порадовать сверстников и взрослых, оказывают друг другу помощь.

Развитию интеллектуальных и личностных качеств детей, формированию предпосылок учебной деятельности способствуют следующие нетрадиционные игры: логические блоки Дьенеша, палочки Кьюзенера. Главное назначение этих игр – развитие маленького человека, коррекция того, что в нем заложено и проявлено, вывод его на творческое, поисковое поведение. С одной стороны ребенку предлагается пища для подражания, а с другой стороны – предоставляется поле для фантазии и личного творчества. Благодаря этим играм у ребенка развиваются все психические процессы, мыслительные операции, развиваются способности к моделированию и конструированию, формируются представления о математических понятиях, идет успешная подготовка к школе.

Игры на развитие мелкой моторики. Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т.д. Малыши любят различные вкладыши, пирамидки, шнуровки, бусы. В старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе, в частности к письму.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования. В век мощного развития технологий различных направлений педагог просто обязан обладать такими качествами как гибкость мышления, способность к быстрому усвоению новых знаний, коммуникаций, умение планировать, принимать решения. От профессионализма педагогов напрямую зависит уровень развития творчества детей, их готовность к обучению в школе и жизни.